Diário de Aveiro
11 DE AGOSTO DE 2024 DOMINGO Edição n.º 13.237 DIÁRIO | 1 EURO
Fundador Adriano Lucas (1925-2011) | Diretor Adriano Callé Lucas | Jornal defensor da valorização de Aveiro e da Região das Beiras

CENTROS DE SAÚDE DE ÍLHAVO VÃO RECEBER OBRAS DE BENEFICIAÇÃO

Executivo aprovou a abertura de concursos públicos para empreitadas de requalificação e ampliação das unidades de Ílhavo e Gafanha da Nazaré, num total de oito milhões Página 8



Feira de artesanato aguarda por mais visitantes

Página 2

LUSA

Ouro olímpico para Iúri Leitão e Rui Oliveira



Os dois ciclistas, que fizeram parte da sua formação no Bairrada Cycling e que tantas vezes treinam no Velódromo de Sangalhos, fizeram história no ciclismo de pista ao vencer a prova de madison Página 16

Mix&Move passa de onze para três dias, mas com a mesma animação

Oliveira do Bairro | P8

S. João da Madeira prepara mais uma Festa do Gin

S. João da Madeira | P9

INVASÃO DA UCRÂNIA

Barco russo destruído por drone naval ucraniano

Página 11

Um olhar sobre os clubes da região

A Associação Recreativa e Cultural de Vilarinho do Bairro tem, desde 2019, uma secção de patinagem artística que tem registado um crescimento assinalável Pág. 15

Aveiro

CMIA promove jogo em "Oficina com vida"

Na quarta-feira, às 14.30 horas, o Centro Municipal de Interpretação Ambiental promove mais uma "Oficina com Vida", com um jogo de memória auditiva para identificação de diferentes espécies de aves da Ria de Aveiro. A participação é gratuita, mas obrigatória.





FOTOS: RICARDO CARVALHAL

Artesãos querem o Artes e Ofícios «mais perto do centro»

Artesanato A decorrer até ao próximo domingo, o local da feira de artesanato promovida pela Associação de Artesãos da Região de Aveiro - A Barrica convence... mas pouco

Gisélia Nunes

Falta uma semana para o fim de mais um Artes e Ofícios – Artesanato ao Vivo, promovido pela Associação de Artesãos da Região de Aveiro - A Barrica, com o apoio da câmara municipal. Certame com cerca de duas décadas que, este ano, regressou à Praça do Rossio.

O "novo" Rossio convence, mas pouco, os mais de 40 participantes, oriundos de várias partes do país que dão corpo e alma à edição de 2024. Há quem se queixe do «sol» e da «falta de árvores». Mas a principal queixa prende-se com o facto de estarem distantes do centro da cidade.

«Aqui, estamos um bocadinho mais longe. Antes estávamos mais perto do centro», disse Elisabete Neves, da SalAveiro, indo ao encontro de Lídia Margaça, da loja de artesanato Batita: «Queríamos estar mais no centro, mais perto das pontes».

«Melhores condições e mais artesãos» em 2025

Contactado pelo Diário de Aveiro (DA), o presidente da A Barrica reconheceu que «há arestas a ser limadas» quanto ao local de realização e às «condições» que este atualmente proporciona.



O Artes e Ofícios decorre até ao próximo dia 18

«Podemos "subir" [no Rossio], aproximando-nos do centro e providenciar uma cobertura por causa do sol», entre outros ajustes, como referiu.

De qualquer modo, e conforme Evaristo Silva já garantiu ao nosso jornal, o Artes e Ofícios é para continuar a ser feito no Rossio. «Tem de haver continuidade», defendeu, adiantando que a feira de artesanato nacional regressa para o ano «com melhores condições e mais artesãos».

«Vamos ver se temos, pelo menos, mais 20 "stands" [atingindo os 60 participantes]», afirmou o responsável, que, mal acabe esta edição, vai juntamente com os colegas da organização «começar a trabalhar já para a próxima edição».

Muitos visitantes, poucas vendas

Para Elisabete Neves, as vendas «até nem estão a correr mal». Contrariamente aos seus colegas que se dedicam ao artesanato em madeira, cerâmica, têxtil, etc., vai vendendo, porque, como explicou ao DA, «o sal faz falta na cozinha».

Mas o mesmo não acontece com Lídia Margaça nem com António Simões.

Se bem que, no caso deste último, vender não é o mais importante. António Simões faz miniaturas em madeira típicas da região de Aveiro «para aí há uma dúzia de anos», desde que se reformou. E é também desde essa altura que participa no Artes e Ofícios. Fá-lo «para sair de casa e ter a cabeça ocupada», como nos confidenciou.

A propósito do número de visitantes, e a julgar pelo que tem contabilizado por alto até ao momento, Evaristo Silva prevê que «vão ultrapassar os 25 mil visitantes». Se bem que, como admitiu, «nem toda a gente compra».

O Artes e Ofícios decorre todos os dias, até ao próximo domingo, das 10 às 20 horas.

Domingos à tarde com animação musical

Hoje e no próximo domingo há animação musical assegurada por grupos aveirenses. Hoje, é a vez do Grupo Cénico Cantares da Ria subir ao palco do certame.

Artesanato ao vivo no próximo sábado

No sábado, entre as 10.30 e as 12.30 horas, há um "workshop" a cargo da Beleza do Sal, onde serão desvendados os segredos do "Sabonete de Glicerina com a Beleza do Sal". Já das 14.30 às 16.30 horas, há um "workshop" de cerâmica com Cidália Carvalho e um outro, entre as 17 e as 19 horas, da loja de artesanato Batita.

Vozes



Elisabete Neves
SalAveiro
«Participo há seis anos. É uma boa iniciativa. Sempre dá para ganhar mais algum [dinheiro] e ajuda a divulgar o nosso produto. Mas gostava que o local fosse mais central».

Lídia Margaça
Batita
«Participo desde o início. Faço mesmo questão de participar. Mas estamos longe do centro. A feira podia ser mais central, mais perto das pontes».



António Simões
Artesanato A. Simões
«Participo há 12 anos, quando comecei a fazer artesanato. Este ano, está a correr bem. As vendas são poucas, mas, pelo menos, saio de casa e mantenho a cabeça ocupada».



Carlos Gabriel Castro
Beleza do Sal
«Participo há 13 anos. É uma boa iniciativa, na qual faço questão de participar. Esta edição está a correr dentro das expetativas».

Desvendado o comportamento de fluidos à nanoescala

Investigação Descoberta de equipa da UA representa uma nova visão sobre aspetos fundamentais do comportamento de líquidos à nanoescala, com relevância para o estudo de fenómenos biológicos

Um avanço na investigação científica de fluídos à nanoescala, conseguido por investigadores do CICECO-Instituto de Materiais de Aveiro e dos Departamentos de Química e Física da Universidade de Aveiro (UA), foi publicado na prestigiada revista científica "Nature Communications".

O escoamento ou o fluxo de líquidos em canais de dimensão nanométrica - à nanoescala - é um fenómeno essencial em vários processos biológicos e sustenta uma ampla gama de aplicações nanofluídicas em medicina, biotecnologia ou até na conversão de energia.

Geralmente, assume-se que, à nanoescala, o fluxo é predominantemente laminar, mas os investigadores do CICECO detetaram fluxos de água em forma de hélice até então desconhecidos dentro de nanocanais de peptídeos, coexistindo com os convencionais fluxos laminares.

Os peptídeos são biomoléculas formadas por dois ou mais aminoácidos, que, neste estudo, são baseados em difenilalanina. Quando colocadas em água, estas moléculas tendem a organizar-se na forma de anéis (com seis moléculas) que, por sua vez, se alinham sequencialmente formando nanocanais com um nanómetro de diâmetro e um comprimento que pode atingir vários centímetros.

Os autores usaram uma combinação de resultados experimentais obtidos por espectroscopia de ressonância magnética nuclear, para caraterizar a estrutura da água dentro do nanotubo, e de medidas de absorção de vapor de água, para avaliar o coeficiente de difusão da água, juntamente com informação sobre a direção do fluxo obtida por simulações computacionais da dinâmica das moléculas de água no interior dos nanocanais.

Este conjunto de estudos permitiu propor um modelo em que o fluxo laminar coexiste com o fluxo helicoidal, mas são independentes um do outro, imiscíveis, propagando-se ao longo do nanocanal com velocidades diferentes.

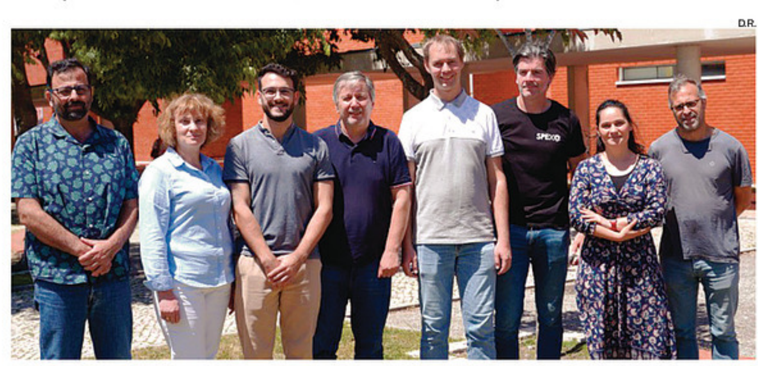
A trajetória helicoidal do fluxo resulta da distribuição em forma de parafuso (helicoidal) de grupos iónicos funcionais ao longo das paredes do canal peptídico, podendo o fluxo ser controlado pela pressão externa de vapor de água.

O investigador Pavel Zelenovskii, primeiro autor do estudo, explicou que os resultados sugerem que «fluxos helicoidais análogos podem ocorrer noutros tipos de nanocanais, como, por exemplo, em zeólitos, que são sólidos cristalinos microporosos com porosidade inferior a dois nanómetros, usados em catálise ou como peneiros moleculares, ou membranas poliméricas microporosas utilizadas no tratamento de águas, nanofiltração de compostos orgânicos, separação gasosa, pilhas de combustível e baterias».

A descoberta representa uma nova visão sobre aspetos fundamentais do comportamento de líquidos à nanoescala com relevância para o estudo de fenómenos biológicos como o transporte celular, já que os nanocanais de peptídeos são utilizados como modelo para os canais iónicos transcelulares.

Esta visão nova pode, também, possibilitar novas abordagens no controlo de reações químicas em "laboratórios" miniaturizados ("lab-on-a-chip") e muitas outras aplicações da nanofluídica, por exemplo na conversão e armazenamento de energia.

O estudo decorreu no âmbito de projetos financiados pela Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT), o Conselho Europeu para a Investigação (ERC) e o Plano de Recuperação e Resiliência (PRR).



D.R.

Equipa de investigadores aveirenses que estuda a nanofluidica de líquidos

Nossa Senhora das Febres está de regresso com quatro dias de festa

As festas em Honra de Nossa Senhora das Febres estão de regresso à Paróquia da Vera Cruz, nos próximos dias 6, 7, 8 e 9 de setembro, com uma programação recheada de animação, desafios e muita tradição. Organizada pela Comissão de Festas da Nossa Senhora das Febres, a festa também inclui, no próximo sábado, às 18 horas, no Largo Nossa Senhora das Febres, o Baile de Verão, onde não vai faltar pernil no espeto, sopa da pedra e muita animação à mistura.

A abrir a festa, no dia 6, terá lugar, às 19 horas, uma eucaristia, seguindo-se, às 21.30 horas, uma atuação musical com o Grupo Top Som.

No dia 7, a animação começa cedo, por volta das 8.30 horas, com uma arruada pelas ruas da cidade, acompanhada de grupo musical. Após terminar a atividade, às 15 horas, é tempo de um percurso de moliceiro pelos canais com a mordomia e animação.

A missa campal com a participação do Coral Vera Cruz terá lugar no domingo, dia 8, às 12 horas. Mais tarde, pelas 16 horas, o programa conta com a atuação musical do Grupo Amadeu Mota Show. À noite, a festa prolonga-se com a atuação musical do Grupo Som Jovem, a começar às 22 horas.

No último dia, as festividades encerram com uma atuação musical do Grupo Fax, pelas 21.30 horas, mas antes, o público pode assistir ao início das cavalhadas, pelas 15.30 horas, à corrida das bateiras, de sacos e cantarinhas, e a subida ao mastro.

Pelas 19.30 horas é tempo de uma eucaristia por alma dos habitantes falecidos do Bairro da Beira Mar.

Adjudicada instalação de equipamento de restauração e bebidas junto ao Seminário

APROVAÇÃO O executivo municipal deliberou adjudicar à empresa Azevedo & Figueiredo, Unipessoal, Lda. a concessão para a instalação e exploração de um equipamento de restauração e bebidas, com esplanada, junto ao Seminário de Aveiro, pelo prazo de 15 anos, a que corresponde uma retribuição financeira mensal para a câmara no valor de 3.150 euros (+ IVA). A decisão foi tomada «no âmbito do projeto de regeneração urbana da zona», junto à antiga reitoria da Universidade de Aveiro e ao hospital, sendo objetivo da autarquia «manter um equipamento de restauração e bebidas nas suas proximidades, substituindo o popular "Autocarro Bar", um dos bares mais antigos da cidade». Em julho do ano passado, o município realizou uma hasta pública para alienação do terreno onde se encontra atualmente o "Autocarro Bar", pelo valor de 2.495.000 euros, à empresa Coordenada Decisiva, Lda..

NECROLOGIA

Informações sobre anúncios de necrologia e agradecimentos: **diarioaveiro@diarioaveiro.pt**

Funerais



ÁGUEDA



Ilda Martins Ferreira ("Passadoura") faleceu aos 91 anos. Residente no Miradouro, Recardães, era viúva de Serafim Cardoso Pereira de Almeida e tinha dois filhos (um deles já falecido). O funeral realiza-se amanhã, pelas 18 horas, na Igreja Matriz de Recardães, de onde seguirá para o cemitério local. Trata da cerimónia fúnebre a agência Castilho Funerária, de Águeda.



Ana Cristina Alves Coutinho ("Té") faleceu aos 66 anos. Residente em Águeda, era casada com Francisco Mamadú Samba Baldé. O funeral realiza-se na terça-feira, pelas 16 horas, no Cemitério de São Pedro, onde será sepultada. Trata da cerimónia fúnebre a agência Castilho Funerária, de Águeda.

AVEIRO



Maria Luísa da Silva Amaro faleceu aos 82 anos. Natural de Águeda e residente em Esgueira, era viúva de Graciano Pereira Ramos e tinha dois filhos. O funeral realiza-se amanhã, pelas 17 horas, na Capela Mortuária da Igreja de Águeda, de onde seguirá para o Cemitério de São Pedro. Trata da cerimónia fúnebre a agência Castilho Funerária, de Águeda.

ESTARREJA



Isilda Augusta Valente Pires dos Anjos faleceu aos 85 anos. Residia na Rua António Oliveira Rodrigues "O Zagala", em Salreu, era viúva de Manuel Valente dos Anjos e tinha dois filhos. O funeral realiza-se hoje, pelas 11.45 horas, na Casa Funerária da Igreja Paroquial de São Martinho, de onde seguirá para o Cemitério de Salreu. Trata da cerimónia fúnebre a agência Funerária Traqueia, de Estarreja.

ÍLHAVO

Paula Cristina da Silva Costa Semblano faleceu aos 42 anos. Residia nas Ervosas, na Rua Tomé Barros Queirós, era casada com Carlos Alberto Rocha Semblano Costa e tinha dois filhos. O funeral realiza-se amanhã, às 12 horas, na Igreja Paroquial de Aradas, de onde seguirá para o cemitério de São Bernardo. Trata da cerimónia fúnebre a Agência Funerária Rosa Maria e Modesto, de Aradas (Aveiro).



Valdemar José de Brito Gonçalves faleceu aos 62 anos. Residente na Rua dos Migueis, na Gafanha da Encarnação, era companheiro de Paula Cristina Rodrigues Guedes e tinha dois filhos. O funeral realiza-se amanhã, pelas 15 horas, na Casa Mortuária da Gafanha da Nazaré, de onde seguirá para o cemitério local. Trata da cerimónia fúnebre a Agência Funerária da Gafanha, da Gafanha da Nazaré.

OLIVEIRA DE AZEMÉIS



Ana Maria de Azevedo Henriques Madureira faleceu aos 54 anos. Residente na Rua Inocêncio Silva Coelho, em Cesar, era casada com Arlindo Pereira de Madureira e tinha dois filhos. O funeral realiza-se hoje, pelas 9.30 horas, na Igreja Matriz de Cesar, de onde seguirá para o cemitério local. Trata da cerimónia fúnebre a agência funerária Luz do Horizonte, de Vila Chã (Vale de Cambra).

SANTA MARIA DA FEIRA



Ilda Lurdes Dias Pereira faleceu aos 83 anos. Residente na Rua Casal de Matos, em Fornos, era casada com António Marques da Conceição e tinha três filhos. O funeral realizou-se ontem, na Igreja Matriz de Fornos, de onde seguiu para o cemitério local. Tratou a Agência Funerária António Oliveira e Guedes, de Milheirós de Poiares.



Valdemar Gomes Moreira de Sousa faleceu aos 88 anos. Era natural de Grijó (Vila Nova de Gaia) e residia na Rua do Emigrante, em Escapães. O funeral realizou-se, ontem, no Mosteiro de Grijó, de onde seguiu para o crematório. Tratou da cerimónia fúnebre a Agência Funerária Rios, de Nogueira da Regedoura.



Joaquim dos Santos Moreira faleceu aos 86 anos. Residente em Argoncilhe, era marido de Clarinda Quintas. O funeral realiza-se amanhã, pelas 11 horas, na Igreja Matriz de Argoncilhe, de onde seguirá para o cemitério local. Trata a Agência Funerária Alcides Tavares, de Argoncilhe.

VAGOS



Anacleto da Rocha Martins faleceu aos 91 anos. Residente em Santo António de Vagos, era casado com Maria Preciosa Mateus e tinha quatro filhas. O funeral realiza-se hoje, pelas 11 horas, na Igreja Paroquial de Santo António, de onde seguirá para o cemitério local. Trata da cerimónia fúnebre a Funerária Ramos, de Calvão e Vagos.

Faleceu Susan Wojcicki

Óbito Ex-diretora do YouTube e pioneira em tecnologia Susan Wojcicki tinha 56 anos


D.R.

A ex-chefe do YouTube e pioneira em tecnologia, Susan Wojcicki, que desempenhou um papel fundamental na ascensão da Google, morreu, aos 56 anos, vítima de cancro no pulmão, anunciou o marido na sexta-feira.

Susan Wojcicki passou quase duas décadas ligada às mudanças na Google, mecanismo de busca na Internet lançado na sua garagem, que se tornou um gigante global da tecnologia.

No YouTube, adquirido pela Google em 2006, Susan Wojcicki administrou operações por quase uma década antes de deixar o cargo no ano passado para se concentrar nos seus projetos pessoais, familiares e na sua saúde.

O marido, Dennis Troper, escreveu no Facebook que a esposa lutava contra um cancro do pulmão há dois anos. «Minha amada esposa há 26 anos e mãe dos nossos cinco filhos deixou-nos hoje», escreveu. «Susan não foi apenas a minha melhor amiga e parceira na vida, mas também uma mente brilhante, uma mãe amorosa e uma amiga querida para muitos. A sua influência na nossa família e no mundo foi imensurável», acrescentou Dennis Troper.

Susan Wojcicki trabalhava na Intel quando os amigos Sergey Brin e Larry Page fundaram a Google na garagem da sua casa, em Menlo Park, Califórnia, em 1998. Um ano depois, ingressou na empresa como 16.ª funcionária e primeira diretora de marketing. Na Google, participou da criação do motor de busca de imagens e trabalhou nas aquisições do YouTube e da plataforma de publicidade DoubleClick.

«É difícil imaginar o mundo sem ela», escreveu o diretor-executivo da Google, Sundar Pichai.

Nomeada diretora-executiva do YouTube em 2014, Susan Wojcicki introduziu novas formas de publicidade e ajudou a impulsionar o seu crescimento ao lançar um serviço de "streaming" de televisão à medida que os telespetadores recorriam cada vez mais à Internet para programas e filmes.

Também é conhecida por abordar preocupações relacionadas à privacidade das crianças, ao discurso de ódio e à disseminação de desinformação, especialmente durante a pandemia de COVID-19.

Grávida de quatro meses quando foi contratada, defendeu a licença parental remunerada.

Óbitos que marcaram este dia

2018 - Morre, aos 85 anos, Vidiadhar Surajprasad Naipaul, V.S. Naipaul, escritor britânico nascido na ilha de Trinidad, Prémio Nobel da Literatura em 2001.

Tributo a Eric Clapton no dia 18
The Clapton Addiction, banda tributo do cantor inglês, atua na noite do dia 18, véspera do feriado municipal de Albergaria-a-Velha. Com entrada livre, terá lugar na Alameda 5 de Outubro, pelas 22h00.

é notícia

HOJE

EXPOSIÇÃO DEDICADA À ARTE XÁVEGA

Praia da Vagueira
Até hoje

"Retratos de vida das Companhas da Xávega" está patente ao público, até ao final do dia de hoje, no Espaço Museológico da Vagueira. A mostra inspira-se na vida dos homens e mulheres que se dedicam à pesca, em especial à tradicional arte xávega. A entrada é livre.

ARTES E OFÍCIOS - ARTESANATO AO VIVO PARA VER EM AVEIRO

Praça do Rossio
Até ao dia 18

Artes e Ofícios - Artesanato ao Vivo é um evento que está a decorrer no Rossio, em Aveiro. Conta com artesãos vindos de várias partes do país. O certame é promovido pel'A Barrica - Associação de Artesãos da Região de Aveiro, com o apoio da autarquia, e pode ser visitado todos os dias, entre as 10 e as 20 horas.

RECICLAGEM INOVADORA DE RESÍDUOS ESTÁ EM EXPOSIÇÃO

Casa da Cidadania de Aveiro
Até ao dia 25

"PRIMA - Resíduos como Matéria-Prima" é uma exposição sobre o processo inovador de reaproveitamento e de transformação de resíduos de cerâmica, cortiça, papel e plástico para a criação de novos objetos. A mostra, com entrada gratuita, está organizada em três momentos que explicam as várias fases do processo de transformação: recolha de resíduos e de exploração das matérias-primas, a transformação dos resíduos em amostras de materiais até à criação de novos objetos.

BIBLIOTECA MUNICIPAL INSTALA-SE NO CAIS CRIATIVO

Costa Nova
Até ao dia 31

Até ao próximo dia 31, a Biblioteca Municipal de Ílhavo estende os seus serviços até à Costa Nova do Prado, na freguesia da Gafanha da Encarnação, «para quem quiser usufruir do sol, da areia e do mar, sem deixar a sua rotina de leituras», como refere a autarquia ilhavense. Ao longo de todo este mês, o espaço irá funcionar no Cais Criativo da Costa Nova, das 10 às 13h00 e das 14 às 18h00, disponibilizando empréstimo domiciliário de literatura para todas as idades, consulta e leitura de jornais e, ainda, vários jogos.

AVEIROARTE INAUGURA "HOMENAGEM A KANDINSKY"

Galeria Morgados da Pedricosa
Até 3 de setembro

"Homenagem a Kandinsky" é o nome da nova exposição do AveiroArte - Círculo Experimental dos Artistas Plásticos de Aveiro. A mostra, patente na Galeria Morgados da Pedricosa, no n.º 8 da Avenida de Santa Joana, em Aveiro, conta com obras de Artur Oliveira, Czaja Braatz, Dulce Neves, Henrique Vaz Duarte, Igor Chepikov, João Paulino, Magna de Ferreira, Milú Sardinha, Nina Urlichs, Uljira Eller-Rueter e Yana Protasova. Guilhermina Pereira, da AveiroArte, e Galina Seidel, da Galeria Seidel, são as curadoras da exposição.

NOS PRÓXIMOS DIAS

"À DESCOBERTA DAS SALINAS" DE AVEIRO

Marinha da Troncalhada
Terça e quarta-feira, às 10h00

A proposta do programa "Ciência Viva no Verão" para esta terça e quarta-feira tem como foco as salinas de Aveiro e toda a ciência que implica. As sessões, que acontecem na Marinha da Troncalhada, em Aveiro, começam às 10h00 e são de participação livre e gratuita.



Albergaria **Quinta-feira, às 22h00**

"Astronomia no Verão" convida a olhar a lua

Na noite da próxima quinta-feira, pelas 22h00, Albergaria-a-Velha é palco da sessão "Astronomia no Verão", junto à piscina municipal. Estão convidados crianças e adultos para esta iniciativa de observação guiada com o recurso a um telescópio. José Matos, da Associação de Física da Universidade de Aveiro, irá conduzir a sessão, revelando curiosidades, lendas e superstições sobre este corpo celeste. Trata-se de uma iniciativa integrada no projeto "Ciência Viva em Rede no Verão 2024" e que é de participação gratuita. Recorde-se, nos últimos anos, o município de Albergaria-a-Velha tem vindo a desenvolver sessões de Ciência e Astronomia na Escola com os alunos do 3.º ano do 1.º ciclo, através da Agenda Municipal da Educação.

Arouca **Entre quinta-feira e sábado**

Festival Internacional de Folclore regressa a Arouca



O Conjunto Etnográfico de Moldes de Danças e Corais Aronquenses e o município de Arouca promovem, entre quinta-feira e sábado, o 39.º Festival Internacional de Folclore de Arouca. O evento dá a conhecer ao público um conjunto de manifestações culturais de Portugal e de Espanha, desde sonoridades tradicionais, cultura popular, música, dança e canto. Ao longo dos três dias de programação, a ancestralidade e mestria da cultura popular de matriz rural os vários espetáculos e está prevista, ainda, a realização de um desfile etnográfico.

FESTIVAL DO BACALHAU ESTÁ DE REGRESSO AO JARDIM OUDINOT

Gafanha da Nazaré
Entre quarta-feira e dia 18

O Festival do Bacalhau realiza-se entre esta quarta-feira e o dia 18, no Jardim Oudinot, na Gafanha da Nazaré. O certame oferece gastronomia, cultura e muita animação. Para a água vão os caiaques e as pranchas e, em terra, há jogos, oficinas e muitas brincadeiras. No Navio-Museu Santo André, antigos tripulantes recordam e transportam para aventuras em alto-mar. No Pavilhão Âncora estarão em exposição vários artesãos com o seu artesanato. À noite, atuam Vitor Kley (quarta-feira), Tony Carreira (quinta-feira) GNR (sexta-feira), Aurea (dia 17) e Buba Espinho (dia 18).

CONCERTOS E ESPETÁCULOS ANIMAM A PRAIA DO FURADOURO

Ovar
Quinta-feira, a partir das 18h00

Na próxima quinta-feira, às 18h00, Cátia Gonçalves sobe ao palco, seguindo-se o espetáculo de dança, "Quantos Números se Sentam numa Cadeira", às 22h00, pela Companhia Vareira. No dia seguinte, às 18h00, atua Rui Oliveira, enquanto que Carolina Deslandes sobe ao palco da Praia do Furadouro às 22h00. No dia 23, "Para Sempre Marco" é a proposta de mais uma noite de verão, que começa com o concerto de Swaly, às 18h00.

Diário de Aveiro

Ano 40.º n.º 13.237

Fundador: Adriano Mário da Cunha Lucas (1925-2011)

Diretor
Adriano Callé Lucas

Diretores adjuntos
Miguel Callé Lucas,
Ivan Silva
e João Luís Campos (diretor adjunto executivo, responsável por esta edição)

Diretora geral
Teresa Veríssimo

Chefe de redação
Cristina Paredes

Redação/Publicidade/Assinaturas e Serviços Administrativos
Av. dr. Lourenço Peixinho, n.º 15-1.º G
3800-164 Aveiro

Número de registo na E.R.C
117255

TELEFONES
Redacção: 234 000 031 *
Publicidade geral: 234 000 030 *
Assinaturas: 234 000 036 *
Classificados: 234 000 036 *

E-MAIL
diarioaveiro@diarioaveiro.pt
publicidade@diarioaveiro.pt

CANTANHEDE
Praça Marquês de Marialva, 2 - 1.º Sala L
3060-133 Cantanhede
Tels.: 231 428 828 *
cantanhede@diariocoimbra.pt

COIMBRA
Rua Adriano Lucas, n.º 161, 3020-430 Coimbra
Redação: 239 499 930 *
Publicidade: 239 499 999 *

LISBOA
Rua Vieira da Silva, n.º 45
1350-342 Lisboa

VISEU
Rua Alexandre Herculano, 198 - 2.º Dt.
3500-033 Viseu.
Tels.: 232 000 031 * / 232 000 030 *

LEIRIA
Rua Anzebino da Cruz Saraiva, n.º 318
1.º G - 2415-371 Leiria
Geral/Redação: 244 000 031 *
Geral/Comerciais: 244 000 030 *

** Chamada para rede fixa nacional*

Estatuto Editorial
em www.diarioaveiro.pt

PROPRIEDADE
Adriano Lucas, Lda.
NIPC: 501340025
Capital social: 9.975,95 €
Rua Adriano Lucas, n.º 161
3020-430 Coimbra

EDITOR E CONCESSIONÁRIO DA EXPLORAÇÃO
Diário de Aveiro, Lda. com sede na av. dr. Lourenço Peixinho, n.º 15-1.º G 3800-164Aveiro, matriculada na Cons. R. Com. de Aveiro e NIPC: 501547606. Capital social: 5.000,00 euros

PRODUÇÃO **Prodimprensa**
COMPOSIÇÃO E IMPRESSÃO
FIG Indústrias Gráficas, SA
R. Adriano Lucas, n.º 161, 3020-430 Coimbra
Tels.: 239 499 922 * / 239 499 935 *
(239 499 936 *, após 18h30)

DEPÓSITO LEGAL
N.º464294/19

DISTRIBUIÇÃO
VASP - CTT - VASP PREMIUM
Incentivo à Leitura
Decreto-lei n.º 98/2007, alterado pelo decreto-lei n.º 22/2015:
Sandra Simões (carteira n.º 2967),
João Peixinho (n.º 1932),
João Carlos Sampaio (n.º 8038).

Diário de Aveiro na Internet
http://www.diarioaveiro.pt
http://www.facebook.com/diarioaveiro
Tiragem controlada pela APCT
Tiragem média: 5.550 exemplares
Difusão média: 58.000 leitores

Gerentes: Adriano Callé da Cunha Lucas, Miguel Callé da Cunha Lucas, Bernardo Beirão de Sousa Menezes e João Pedro Quintela de Saldanha. **Participações no capital superiores a 5%:** Adriano Callé Lucas, Lda: 7.000,00 € - Adriano Callé da Cunha Lucas: 2.000,00 € - Adriano Soares de Oliveira Callé Lucas: 975,95 €

Diário de Aveiro

fala o leitor



Leitor, escreva-nos. Sugira ou reclame, nós somos o seu porta-voz. Damos também voz pública às minorias.
As cartas para publicação na secção Fala o Leitor devem ser assinadas em conformidade com o bilhete de identidade, cuja fotocópia deve ser junta. Deve ser enviada a identificação completa do autor, morada e número de telefone.
As cartas não deverão exceder uma página A4 e poderão ser resumidas pelo jornal sempre que o julgar conveniente.
As cartas não serão devolvidas. **"email": diarioaveiro@diarioaveiro.pt**

O último livro que li:"A Sociedade do Cansaço"

Ex.mo sr. diretor:

Autossuperação ou autossupressão?

No livro "A Sociedade do Cansaço", Byung-Chul Han alerta-nos para o grande problema da nossa sociedade, o excesso de trabalho auto-imposto, o qual deu lugar a uma nova forma de organização coercitiva: a violência neuronal. As pessoas excedem-se cada vez mais para apresentar resultados, tornando-se elas mesmas vigilantes e carrascos das suas ações. Dado que os sofrimentos psíquicos são compreendidos nos dias atuais, sobretudo como desvios neuroquímicos, para o autor do livro, a nossa época apresenta-se como uma "violência neuronal".



O "slogan" do "eu consigo" e do "yes, we can", tem gerado um aumento significativo de doenças como a depressão, os transtornos de personalidade, síndromes como hiperatividade e "burnout", alterações fisiológicas do sistema nervoso, consideradas pelo autor numa relação direta com o modo operatório do capitalismo contemporâneo.

A destruição do sujeito de desempenho é veiculada não apenas por discursos empresariais ("management") e mensagens da indústria cultural, mas também por discursos institucionais de promoção da saúde e do bem-estar, a tão apregoada "autorrealização" que conduz o indivíduo à autodestruição. Eis a lógica paradoxal da "liberdade" numa sociedade pós-disciplinar que absolutiza o desempenho e a produção. Numa época em que poderíamos trabalhar menos e ganhar mais, a ideologia da positividade faz uma inversão perversa, submetendo-nos a trabalhar mais e a receber menos.

O excesso de trabalho e de desempenho transformou-se numa autoexploração. Na cultura ocidental contemporânea, na qual impera o regime de trabalho "non-stop", também se deprecia o sono, considerando-o um entrave à produtividade e ao desempenho que se apresenta como a única dimensão existencial ainda não colonizada pelo capitalismo.

«A total ausência de crenças e convicções da era moderna, que não só afeta Deus e a transcendência como também a realidade enquanto tal, tornou a vida humana radicalmente efémera.

A vida humana nunca foi tão efémera como nos dias de hoje. Contudo, não é só esta que é radicalmente efémera como também o mundo enquanto tal. Nada nos garante duração e estabilidade. Perante esta ausência do ser, emergem o nervosismo e a inquietação».

"A Sociedade do Cansaço", uma reflexão para compreendermos melhor o modo de funcionamento da sociedade capitalista contemporânea, o nosso posicionamento nela e a relação entre sociedade e sofrimento psíquico, na medida em que associa, de forma inequívoca, autorrealização e autodestruição numa configuração social com tendência a normalizar o desequilíbrio, o patológico, o excesso que tende a degradar a dignidade humana do trabalhador e, em consequência, o equilíbrio da vida familiar.

Maria Susana Mexia

O seu voo está atrasado?

Ex.mo sr. diretor:

Vai viajar este verão e quer saber quais os seus direitos em casos de atraso de voo?! A DECO ajuda-o!

Se a companhia aérea previr um atraso superior a duas horas, ou mais, consoante a distância, deve oferecer ao consumidor refeições, bebidas, e ainda, alojamento e transporte entre o aeroporto e o local de alojamento, quando a hora de partida razoavelmente prevista for, pelo menos, o dia após a hora de partida previamente anunciada. Além disso, devem ser oferecidas aos passageiros, a título gratuito, duas chamadas telefónicas, mensagens via fax ou por correio eletrónico.


D.R.

Contudo, se o atraso for igual ou superior a cinco horas, o consumidor pode exigir o reembolso do bilhete e, se for o caso, a ser transportado de volta ao local de partida original.

Pode então pedir o reembolso em atrasos de:

- Duas horas ou mais, no caso de quaisquer voos até 1.500 quilómetros; ou
- Três horas ou mais, no caso de quaisquer voos intracomunitários com mais de 1.500 quilómetros e no de quaisquer outros voos entre 1.500 e 3.500 quilómetros; ou
- Quatro horas ou mais, no caso de quaisquer voos não abrangidos pelas anteriores situações;
- Se se chegar ao destino final com um atraso de três horas ou mais, pode haver direito a uma indemnização idêntica àquela que é oferecida quando o voo é cancelado, a menos que a companhia aérea consiga provar que o atraso tenha sido causado por circunstâncias extraordinárias.

Cheguei ao meu destino com um atraso de mais de quatro horas. Tenho direito a indemnização?

Sim. Pode ter direito a uma indemnização, desde que o atraso não tenha sido causado por circunstâncias extraordinárias.

Quando cheguei ao aeroporto, o atraso era já de cerca de seis horas, o que me leva a perder os compromissos no destino. Posso exigir o reembolso?

Sim, no caso de o atraso ser superior a cinco horas, pode exigir o reembolso.

O seu embarque foi recusado?

Quando tiver motivos razoáveis para antecipar a recusa do embarque para um voo, a transportadora deve, em primeiro lugar, apelar a voluntários que aceitem ceder as suas reservas a troco de benefícios, em condições a acordar entre o passageiro e a transportadora. A companhia deverá, ainda, oferecer a possibilidade de escolha entre o reembolso do bilhete ou o reencaminhamento para o destino final. Se for recusado o embarque a passageiros contra sua vontade, a transportadora aérea operadora deve indemnizá-los e prestar-lhes assistência em termos semelhantes ao que acontece em caso de cancelamento. Ao passageiro deve, ainda, ser oferecida a possibilidade de escolha entre o reembolso ou o reencaminhamento.

Para mais dicas e informação, consulte o nosso Guia Para Um Voo Tranquilo, em www.deco.pt. **Se os seus direitos não são respeitados, contacte a DECO!**

DECO CENTRO

Conte com o nosso apoio através do telefone 239 841 004 (chamada para a rede fixa nacional) ou "email" deco.centro@deco.pt. Siga-nos nas redes sociais Facebook, Twitter, Instagram, Linkedin, Youtube e no nosso "site" DECO.

Opinião

O corte de um leitão e a arte epicurista da suculência



Gil Gilardino *
(Giuseppe Gilardino)

Saborear um alimento é um ato de civilização ligado a uma evolução secular civicamente epicurista que se desenvolveu lentamente, transformando os gostos e os sabores. Após o Império Romano e a carenciada época medieval, surgiu a luz do renascimento italiano, inovando os nossos hábitos epicuristas, com relevo para Leonardo da Vinci que revolucionou o bem-estar da mesa, educando a forma de se comportar e inventando muitos utensílios que hoje utilizamos, dos quais se relevam o garfo e o guardanapo que fazem parte do nosso quotidiano e nem podemos imaginar como há cerca de 600 anos só se utilizava uma faca e era com as mãos que se manuseavam os alimentos, utilizando-se as mangas em substituição dos atuais guardanapos.

Entretanto, também se introduziram requintes na apresentação e decoração dos alimentos e os chefs decoram os pratos como verdadeiras obras de arte, dando vida aos sabores e ao prazer visual, despertando a sensibilidade dos nossos aparelhos sensitivos. Se, como exemplo, nos detivermos na forma como se pode e deve apresentar e realçar o aspeto e sabor de um bom leitão, teremos que chamar a atenção para a importância de o saber cortar no momento em que se quer saborear as suas suculências. O detalhe do corte contribui para salientar o gosto do pequeno leitão harmonizado com forma de o assar.

Esta especialidade predispõe-se a transmitir-nos múltiplos prazeres, impressos na sua delicada carne. O leitão absorve os múltiplos aromas e sabores que a lenha das cepas das vinhas ou do eucalipto conferem no abrasamento das carnes. A mais-valia já foi provocada pela delicada alimentação concedida pelo leite da mãe porca que o criador terá influenciado com a correta alimentação. A arte na criação do animal implica rigor e honestidade em todas as fases para se poder obter a qualidade dos sabores desta especialidade Bairradina. No momento do consumo, nós, os consumidores, também temos que implicar a nossa atenção "gourmet", saboreando com refinada elegância e lembrando que os prazeres sensoriais contribuem para o equilíbrio psicológico.

Despertar os nossos prazeres sensoriais e ganhar uma real intimidade nas suculências que se entremeiam entre os ossos, a carne e a pele do leitãozito, será uma arte do apreciador. A importância da forma de como se corta o leitão deve ser respeitada como se de geometria se tratasse. Direi que é uma arte rigorosa com um certo sentido matemático.

Assim sendo, devemos, com a famosa tesoura bem afiada:

1) Cortar a cabeça em primeiro e resguardá-la para a decoração do prato;

2) Virar a barriga para cima e cortar longitudinalmente, dividindo-o em duas partes iguais;

3) Virar cada uma das metades com a barriga para baixo e cortar as diferentes partes em esquadria e paralelamente entre si;

4) Distribuir na travessa o cachaço, costela e o pernil sempre com a pele virada para cima e sem sobreposição;

5) Acompanhar com salada mista, batata miudinha cozida com pele e laranja bem madura em lamelas de cerca um centímetro.

Indispensáveis serão os vinhos da região da Bairrada como o espumante branco ou tinto ou os tranquilos vinhos brancos. A doçura da laranja com a gordura do leitão parece-me indicar como mais adequado um bom espumante, mas um vinho tranquilo branco também poderá fazer boa companhia.

Eno-gastronomicamente "Vostro"
iga.aveiro@gmail.com
Facebook.com/prazeresuculencia

Comunidade de Antigos Alunos: balanço



Pedro Oliveira
Presidente
da AAAUA

Com o normal período de férias, o habitual balanço de mais um semestre da equipa da Associação de Antigos Alunos da Universidade de Aveiro (AAAUA), em dez breves pontos:

1 - Organização de Alumni Talks, a 24 de fevereiro, especialmente dedicada ao tema das "EXPECTATIVAS", que congregou a partilha de diversos antigos alunos da Universidade de Aveiro (UA) de diferentes áreas de formação, percursos pessoais e experiências profissionais;

2 - Assinatura, a 22 de março, da 50.ª parceria com a Calioásis, uma associação sem fins lucrativos de apoio a famílias afetadas pelo cancro pediátrico, fundada por uma antiga aluna da UA e com notável trabalho na região e no auxílio a estas crianças e suas famílias;

3 - Apoio ao "raid" solidário por Marrocos - "UNIRAID" - e ao jogo solidário em favor do Pedro Conceição, realizado no campo do Estrela Azul, com a sua equipa de veteranos e outros convidados, a 25 de abril;

4 - Participação internacional do Núcleo de Futebol em Carballo, na Galiza, e promoção de diversas iniciativas dos Núcleos Alumni do DETI, Engenharia Civil, Matemática, Biologia, Geociências e ESSUA;

5 - Promoção do seminário sobre habitação que se realizou na UA, a 19 de abril, com um painel de abertura e dois outros temáticos para reflexão, análise e discussão sobre este tema de primordial importância para a vida das famílias;

6 - Adesão, a 29 de maio, ao ISCA Corporate Network, que tem como missão reconhecer o papel das organizações no sucesso da universidade, promovendo, entre os seus membros, relações e sinergias, conforme link www.ua.pt/pt/isca/corporate-network;

7 - Participação no Dia Alumni & Famílias promovido pela UA, a 8 de junho, e na cerimónia de entrega de diplomas e prémios escolares aos melhores alunos da UA;

8 - Comemoração, a 5 de julho, do 34.º aniversário da associação, com entrega de cinco prémios aos Núcleos Alumni e a entidades da região, reconhecendo-se o mérito e o trabalho realizado. Foi, neste contexto, possível distinguir como Melhor Atividade o I Encontro Alumni de Engenharia Civil; como Melhor Núcleo, o Núcleo Alumni de Matemática; como Prémio Cooperação, a Inova-Ria; como Prémio Instituição, o Clube dos Galitos, e, como Prémio Reconhecimento, a Universidade de Aveiro;

9 - Organização da tertúlia conjunta com a Associação de Antigos Estudantes da Universidade do Minho (AAEUM) sobre o tema "Desenvolvimento e Ambiente: Ciência, Política e Participação Pública", onde intervieram Maria Isabel Bastos e Anabela Carvalho, como oradoras, e a moderação esteve a cargo de Elisabete Rita;

10 - Atribuição de três novos títulos de sócio honorário, em representação das áreas institucional, a Artur Silva, atual vice-reitor da UA; empresarial, a Elisabete Rita, atual diretora-geral da AIDA-CCI; e da responsabilidade social a D. António Moiteiro, atual bispo de Aveiro.

Estes e várias outras iniciativas contribuíram para um novo período de forte dinamismo e pendor organizativo que, ao mesmo tempo que proporciona um palco e um pretexto de reunião aos antigos alunos da UA, procura ligar esta comunidade à região e aos seus interlocutores.

Em síntese, este balanço intercalar de atividades revela um desempenho muito positivo, refletindo o comprometimento e a dedicação de todos os envolvidos. Os resultados alcançados até ao momento superam as expetativas iniciais e demonstram enorme potencial de crescimento e um contínuo de mobilização, com um notável aumento de participação e de envolvimento da comunidade Alumni da UA.

A todos desejo umas boas férias!

Região das Beiras

Arouca dá palco a Festival de Internacional de Folclore
Entre quinta-feira e o dia 17, o Conjunto Etnográfico de Moldes de Danças e Corais Arouquenses e o município de Arouca realizam a 39.ª edição do Festival Internacional de Folclore de Arouca. Participam grupos nacionais e também de Espanha.

Augusto Mamede dá nome a rua de Casal Comba

MEALHADA A Câmara da Mealhada aprovou esta semana, em reunião do executivo municipal, a atribuição do nome de Augusto Mamede a uma rua de Casal Comba, no seguimento de uma sugestão daquela junta de freguesia.

Aprovada por unanimidade, a proposta destina-se a prestar homenagem ao antigo vereador, batizando um arruamento da zona central do lugar com o seu nome.

A iniciativa partiu de um grupo informal de amigos e ao qual a junta de freguesia se associou, encaminhando a proposta para o município.

Para António Jorge Franco, presidente da Câmara da Mealhada, trata-se de uma iniciativa «interessante» que visa homenagear uma personalidade que foi «defensora da democracia e lutadora, tendo dado muito de si a várias associações».

Augusto Mamede ainda hoje está ligado ao movimento associativo local, sendo «um nome forte do concelho da Mealhada e uma referência local, regional e até nacional», sublinhou o líder do município.

As palavras de António Jorge Franco acabariam por ser reforçadas pelos restantes vereadores, que destacaram a oportunidade desta homenagem ser feita em vida.

O tributo a Augusto Mamede acontecerá na próxima quinta-feira, no decorrer do tradicional Festival de Folclore de Casal Comba, evento do qual o homenageado foi mentor. «Em reconhecimento ao seu incansável compromisso com a freguesia de Casal Comba e o concelho da Mealhada, especialmente no período pós-25 de Abril, prestamos esta sincera homenagem a Augusto Gomes Simões Mamede», justifica a junta de freguesia na proposta, elencando os vários feitos desta figura local que conta com 81 anos de idade, dos quais 67 foram dedicados ao Rancho São João, mantendo-se ainda presidente da direção.

Mix & Move promete animar Oliveira do Bairro durante três dias

Setembro Durante três dias, a cidade bairradina será palco de várias atividades desportivas e musicais, numa festa que inclui ainda a celebração do Dia Europeu Sem Carros e a tradicional caminhada solidária noturna

Pedro Neves

A edição deste ano do Mix & Move, ao contrário dos dez dias do ano passado, realiza-se em apenas três dias do próximo mês de setembro, algo que ainda assim, e segundo a Câmara Municipal de Oliveira do Bairro, não será impeditivo de apresentar um programa capaz de animar a cidade bairradina.

A programação do Mix & Move começa na noite de sexta-feira, dia 20 de setembro, com a realização da já tradicional aula de zumba na Praça do Município. A participação é gratuita e a organização espera uma adesão ainda mais forte do que a verificada em edições anteriores. A noite termina com um concerto de Profjam agendado para as 22 horas, seguido da atuação do primeiro dos vários Djs contratados para o certame.


D.R.
Passeio de bicicleta inicia o último dia da programação

No dia seguinte, o evento celebra o Dia Europeu Sem Carros, com uma série de atividades que decorrem, entre as 10 e as 19 horas, na Avenida Abílio Pereira Pinto. Ao longo de sete horas, as crianças poderão jogar minigolfe, divertir-se nos insufláveis, fazer parte de experiências científicas ou participar em jogos didáticos. Haverá, ainda, animação de rua e a possibilidade de todos os cidadãos fazerem vários rastreios à saúde. À noite, e também como já é hábito, realiza-se a VIII Caminha Solidária Noturna, cuja receita reverte a favor dos Bombeiros Voluntários de Oliveira do Bairro. O custo de cada inscrição é de quatro euros e meio e a partida será dada junto à biblioteca municipal. O objetivo da organização passa por ultrapassar os sete mil participantes e os 21 mil euros angariados na edição do ano passado. Depois da caminhada de cinco quilómetros, a noite termina com a atuação de vários Djs, dos quais se destaca a dupla Insert Coin.

Finalmente, no terceiro e último dia, o programa começa bem cedo (9 horas) com um passeio de trinta quilómetros feitos de bicicleta. A participação é, igualmente, gratuita, mas carece de uma inscrição prévia até ao dia 15 de setembro.

Depois do almoço, os três dias do Mix & Move terminam com uma corrida de carrinhos de rolamento que, na edição do ano passado, acabou por não se realizar, devido ao mau tempo.

Ílhavo aprova concursos para intervenções em Centros de Saúde

MODERNIZAÇÃO O município de Ílhavo aprovou, por unanimidade, a abertura dos concursos públicos para a realização de empreitadas de requalificação e ampliação das Unidades de Saúde de Ílhavo e da Gafanha da Nazaré.

Em causa estão valores base de 4.160 mil euros e de 3.960 mil euros, respetivamente, ambos acrescidos de IVA e com prazos de execução de 12 meses.

Todas estas intervenções visam corrigir as deficiências estruturais que se têm agravado ao longo dos anos; expandir e modernizar edifícios, de acordo com as novas exigências construtivas em termos de conforto, acessibilidade e eficiência energética, a fim de garantir melhores condições dos profissionais de saúde e utentes.

No âmbito do Plano de Recuperação e Resiliência (PRR), dos mais de oito milhões de euros, o município de Ílhavo já tem garantido o financiamento de 4.420 mil euros.

Nos últimos dias, após a abertura de procedimentos semelhantes para três escolas, num valor próximo dos 20 milhões de euros, estas duas novas empreitadas reforçam o compromisso do município de Ílhavo na «melhoria contínua dos serviços públicos e do bem-estar da comunidade».

Falta menos de um mês para a Festa do Gin

São João da Madeira José Cid é o cabeça de cartaz do evento anual promovido pelo município, este ano subordinado ao tema"Rock 'n' Roll"


D.R.
Festa do Gin atrai milhares de pessoas ao centro da cidade

Nos próximos dias 6 e 7 de setembro, a Praça Luís Ribeiro e zona envolvente, em S. João da Madeira, recebe as Gin & Street Food Sessions 2024. Uma programação atrativa e diversificada, capaz de atrair diferentes segmentos da população, aponta o reforço do sucesso que marcou as seis anteriores edições, diz nota de imprensa enviada ao nosso jornal.

Com o tema deste ano a ser o "Rock 'n' Roll", José Cid é a grande atração musical. Não fosse «uma figura absolutamente mítica do rock português», como assinala o presidente da câmara municipal, Jorge Sequeira, que, em parceria com a Associação Comercial e Industrial de S. João da Madeira, organiza o evento.

Entre as várias propostas que vão subir aos dois palcos da Festa do Gin, estão também The Lucky Duckies, outro dos destaques do programa, sendo certo que esta banda portuguesa de estilo "retro" levará o público a reviver os sons clássicos dos anos 40, 50 e 60.

30 "spots" de venda de gin espalhados pelo recinto

Pelo recinto vão distribuir-se 30 "spots" de venda de gin - cinco de bares, dez de associações e 15 de cidadãos amadores -, além do espaço dedicado às marcas e à "street food". Haverá também uma área dedicada a atividades dirigidas às crianças.

De salientar que, tal como nas edições anteriores, uma parte do valor da venda dos copos reutilizáveis será convertida em donativo para apoiar os Bombeiros Voluntários de S. João da Madeira que, mais uma vez, integram o sistema de segurança. «A organização vai desenvolver com as autoridades de proteção civil e as forças de segurança todas as diligências para que o evento seja um êxito», afirma o autarca sanjoanense.

Mantendo a habitual colaboração com a Associação Nacional de Empresas de Bebidas Espirituosas (ANEBE), volta a merecer especial atenção a vertente da prevenção e educação para um consumo responsável e moderado de gin, recorda a organização em comunicado. Mais informações podem ser obtidas nas redes sociais das Gin & Street Food Sessions.

Centro Interpretativo do Vidro está a nascer no Parque de La Salette


D.R.

OLIVEIRA DE AZEMÉIS O executivo de Oliveira de Azeméis constatou, recentemente, que decorre «a bom ritmo» a obra de requalificação do Centro Interpretativo do Vidro, equipamento «emblemático» situado no Parque de la Salette, que considera «fundamental para a história da indústria vidreira no concelho». Apresentará, ainda, zonas de lazer e exposições. O presidente da câmara, Joaquim Jorge, sublinhou que «é uma das maiores obras» em curso em Oliveira de Azeméis, tendo como objetivo «a criação de respostas culturais em torno do vidro».

O autarca disse que será «um espaço direcionado para a arte vidreira», que terá cerca de dez espaços temáticos e um espaço dedicado ao acervo do arquivo do antigo centro vidreiro. A obra, visitada recentemente, é financiada por fundos comunitários do NORTE 2020.

Seniores de Castelo de Paiva com passeios marcados para Viseu



D.R.
Feira de São Mateus é um dos locais a visitar

ESTE MÊS A Câmara Municipal de Castelo de Paiva, através do pelouro de Ação Social, vai promover, durante a última semana deste mês, o habitual "Passeio dos Idosos", que, este ano, terá como destino a cidade de Viseu, incluindo uma paragem no regresso, num espaço acolhedor que vai potenciar «um animado convívio da família sénior paivense». As inscrições estão abertas até sexta-feira, nas juntas de freguesia.

O almoço de confraternização vai realizar-se numa das áreas do Parque e Mata do Fontelo, onde os seniores paivenses poderão apreciar este lugar emblemático da cidade de Viriato, carregado de história e com mais de dez hectares de espaço verde.

Em Viseu, será possível visitar a histórica Feira de S. Mateus, uma feira franca anual que se realiza na cidade desde 2016 e que todos os anos arrasta milhares de visitantes, também pelos seus grandes concertos musicais.

No dia 26, viajarão os seniores das freguesias de S. Martinho, Sardoura e Fornos, a 28 seguirão os das freguesias de Bairros, Sobrado e Real, ficando agendada para o dia 30 a viagem dos seniores das freguesias do Couto Mineiro (Raiva, Pedorido e S. Pedro do Paraíso).

Como habitualmente, esta jornada de convívio dos seniores de Castelo de Paiva terá animação musical, assegurada pela edilidade e por grupos oriundos das freguesias. Destaque-se, ainda, a colaboração, em termos de assistência permanente, dos Bombeiros Voluntários de Castelo de Paiva.

Biblioteca encerrada até junho de 2025 para obras de 250 mil euros

AROUCA A Biblioteca Municipal de Arouca estará encerrada até junho de 2025 para a realização de obras de requalificação orçadas em mais de 250.000 euros, revelou a autarquia.


D.R.

A empreitada só deverá arrancar em setembro, mas já foi consignada à empresa Mário Ferreira Pinto e Filhos, Lda., de Arouca, que depois terá um prazo de execução de nove meses para realizar os trabalhos.

A intervenção implica a substituição do revestimento da cobertura e vãos do edifício, o arranjo de paredes interiores e exteriores, a aplicação de lambrins em granito e a construção de um novo espaço para a sua coleção.

«A Biblioteca Municipal de Arouca encontra-se instalada num edifício histórico que apresenta um conjunto de patologias que importa resolver, para se conferir maior dignidade ao imóvel», declarou à agência Lusa a presidente da Câmara de Arouca, Margarida Belém.

A autarca socialista realça que a intervenção prevê «melhorias em espaços interiores diversos» e possibilitará «alargar o espaço para disponibilização do fundo bibliográfico», o que irá envolver «uma pequena ampliação que uniformizará toda a área do edifício».

Entretanto, algumas valências da biblioteca já transitaram para o Mosteiro de Arouca, a poucos metros de distância, e ficarão a funcionar nesse local até à reabertura do imóvel que integra a Rede Nacional de Bibliotecas Públicas.

Com essa medida, o objetivo da autarquia é continuar a viabilizar os serviços que o público mais procura, em concreto «o empréstimo domiciliário de literatura lusófona e estrangeira, e o fundo local».

Construído no «século XVI ou mesmo XV», o edifício da Biblioteca Municipal de Arouca começou por ser uma dependência do Mosteiro onde se hospedavam os padres que aí exerciam funções, bem como outros visitantes. Reconhecido pelo seu «assinalável valor patrimonial», o imóvel acolheu mais tarde o Hospital da Misericórdia de Arouca, que aí funcionou até meados do século passado, e igualmente o Centro Paroquial de Promoção Social Rainha Santa Mafalda que, nas décadas de 1960 e 1970, acomodava crianças desfavorecidas.

Entre os serviços que a biblioteca presta atualmente à comunidade incluem-se, também, quatro programas itinerantes para fomento da leitura: o Bibliomóvel, a Bibliomala, a Bebeteca e a Hora do Conto.

Detidos pela GNR 289 condutores com álcool
A Guarda Nacional Republicana anunciou que deteve 584 pessoas, a maioria por condução sob efeito do álcool (289) , apreendeu 40 armas de fogo e várias doses de droga e detetou mais de sete mil infrações no trânsito durante a última semana.

Ministério vai avaliar impacto de manuais digitais nas escolas

Ensino Projeto-piloto dos manuais escolares digitais vai entrar na quinta fase no próximo ano letivo

O Ministério da Educação vai manter os manuais escolares digitais no próximo ano letivo, mas com a avaliação do seu impacto nas aprendizagens para decidir a continuidade do projeto-piloto que não convenceu todas as escolas.

O projeto-piloto dos manuais escolares digitais vai entrar na quinta fase no próximo ano letivo, depois de, este ano, ter envolvido cerca de 24 mil alunos a partir do 3.º ano em 103 escolas. No entanto, segundo o Ministério da Educação, Ciência e Inovação (MECI), os impactos do formato digital na aprendizagem dos alunos ainda não foram avaliados e, por isso, a tutela vai pedir um estudo de avaliação de impacto que poderá ditar a continuidade do projeto a partir de 2025/2026.

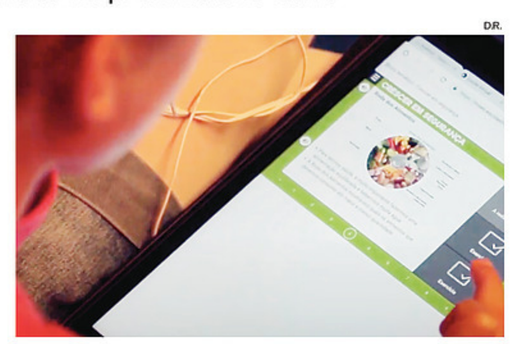
Para já, esclareceu o ministério em resposta à agência Lusa, mantêm-se os mesmos moldes para os alunos do 2.º e 3.º ciclos, com a possibilidade de novas turmas aderirem aos manuais digitais, mas não serão integradas novas turmas do 1.º ciclo e do ensino secundário.

Do lado das escolas, nem todas parecem estar convencidas com a transição digital a esse nível e estabelecimentos de ensino que no ano passado aderiram ao projeto-piloto estão agora a recuar. «Muitas escolas estão a colocar os projetos em banho-maria», disse o presidente Associação Nacional de Diretores de Agrupamentos e Escolas Públicas que, sem precisar, explicou que várias decidiram não alargar a mais turmas. Noutras, o projeto parece mesmo ter sido suspenso e na região de Lisboa há, pelo menos uma escola onde os encarregados de educação de alunos que utilizavam manuais digitais receberam indicação para ir levantar os livros em papel para o próximo ano letivo. O problema está sobretudo na falta de condições técnicas, considerou Filinto Lima, que relatou que a ligação à internet falha com frequência e que nem todos os alunos têm computador. «Temos de começar a construir o edifício digital pelos alicerces», defendeu o representante dos diretores escolares, considerando que a aposta, neste momento, deveria ser o reforço das condições antes de os alunos largarem os manuais em papel.

A opção de adiar a transição digital também não desagrada aos pais. Em maio, um inquérito sobre o projeto-piloto dos manuais digitais, realizado pelo Movimento Menos Ecrãs, Mais Vida revelou que mais de quatro em cada cinco encarregados de educação estão insatisfeitos e defendem o fim da iniciativa.

Pela Confederação Nacional das Associações de Pais, Mariana Carvalho reconheceu vantagens na utilização de manuais digitais, mas entende que não existem condições para a substituição dos livros em papel. «Os manuais digitais poderiam ser uma alternativa caso o planeamento fosse um bocadinho diferente e se tivéssemos infraestruturas para ter uma boa implementação», considerou.

DR.



Uso de manuais escolares digitais não reúne consenso

Governo trabalha para haver acesso à internet nas escolas

O ministro da Educação, Ciência e Inovação afirmou ontem que o Governo está a trabalhar para que todas as escolas tenham igualdade de circunstâncias no acesso à internet para a utilização dos manuais digitais. «Há um projeto muito grande, que está atrasado, mas estamos a tomar medidas para que os prazos sejam cumpridos para garantir conectividade, em todas as escolas. No último Conselho de Ministros foi aprovado um pacote alargado de mais de 30 milhões de euros para aquisições de dispositivos de dados, para a ligação à internet e que agora vai a concurso público internacional, para garantir aos alunos que têm manuais digitais o seu acesso», explicou Fernando Alexandre.

Várias dezenas de mortos em ataque a escola em Gaza

A União Europeia (UE) está «horrorizada» com o ataque israelita a uma escola em Gaza, que causou dezenas de vítimas, e «consternada» com «o terrível número total de mortos», disse ontem o chefe da diplomacia dos 27. «Horrorizados com as imagens de uma escola em Gaza atingida por um ataque israelita, que terá feito dezenas de vítimas palestinianas», escreveu na rede social X o alto representante da UE para a Política Externa e de Segurança, Josep Borrell. O responsável comentou que «pelo menos 10 escolas foram alvo de ataques nas últimas semanas» e sublinhou: «Não há justificação para estes massacres». «Estamos consternados com o terrível número total de mortos. Mais de 40.000 palestinianos foram mortos desde o início da guerra», lamentou.

O ataque aéreo que atingiu uma escola transformada em abrigo em Gaza, quando decorriam as orações de madrugada, matou pelo menos 90 civis e feriu dezenas, segundo a Proteção Civil da Faixa de Gaza, controlada pelo movimento islamita palestiniano Hamas. As forças armadas israelitas afirmaram por sua vez que pelo menos 19 "terroristas" dos movimentos islamitas Hamas e Jihad Islâmica foram mortos no bombardeamento da escola al-Tabin, em Gaza, insistindo que se tratava de um centro de comando das milícias palestinianas.

Este foi um dos ataques com maior número de mortos desde o início da guerra na Faixa de Gaza, em 7 de outubro, desencadeado por um ataque sem precedentes do Hamas em solo israelita. A presidência dos Estados Unidos da América manifestou-se «profundamente preocupada» com os relatos do ataque israelita que atingiu a escola em Gaza, e voltou a apelar a um cessar-fogo. «Sabemos que o [grupo islamita] Hamas tem usado escolas como locais de reunião e operações, mas temos repetido consistentemente que Israel deve minimizar danos em civis», afirmou o porta-voz da administração norte-americana, Sean Savett.

Uma vítima portuguesa na queda de avião no Brasil

SÃO PAULO Uma portuguesa está entre as vítimas mortais do acidente aéreo de sexta-feira no Estado de São Paulo, Brasil, que causou a morte das 62 pessoas a bordo.

Fonte do Ministério dos Negócios Estrangeiros disse ontem à agência Lusa estar confirmada uma vítima de nacionalidade portuguesa, uma mulher com 48 anos, no acidente com um avião da companhia aérea VOEPASS.

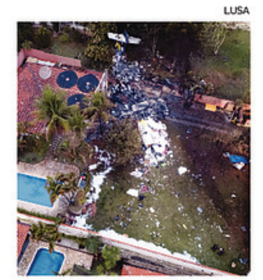
De acordo com o Globo, que analisou a lista de passageiros divulgada pela companhia aérea, Gracinda Marina Castelo da Silva viajava com o marido, Nélvio José Hubner, com quem era casada há 25 anos. O casal deixa três filhos.

Gracinda Marina Castelo da Silva era professora na Universidade Tecnológica Federal do Paraná e o marido exercia atualmente as funções de procurador municipal, tendo iniciado a sua carreira na Prefeitura de Toledo em 2011.

O avião da companhia aérea VOEPASS, um bimotor ATR-72-500, voava sexta-feira entre Cascavel e São Paulo e despenhou-se em Vinhedo, por causas ainda não apuradas.

Vídeos publicados nas redes sociais mostram o avião a dar voltas em torno de si próprio antes de se despenhar no meio de um grande estrondo e muito perto de algumas casas.

LUSA



Avião caiu perto de algumas habitações em Vinhedo

Barco russo destruído por drone naval ucraniano

GUERRA Uma lancha rápida foi destruída por um drone naval ucraniano, informou ontem a Inteligência Militar da Ucrânia.

«Na noite de 8 para 9 de agosto de 2024, perto de Chornomorske, na Crimeia, ocupada temporariamente pela unidade especial da Inteligência Militar da Ucrânia (GUR), "Grupo 13" destruiu outro navio dos ocupantes russos, uma lancha rápida do projeto KS 701 do tipo "Tunets", com a ajuda de um drone de ataque Magura V5», informou em comunicado a GUR. Segundo a mesma fonte, o ataque também provocou danos em três embarcações «não identificadas».

A Rússia utilizou o navio destruído para patrulhar a zona e para fins logísticos, indica a GUR. Dois barcos do mesmo tipo foram destruídos e outros dois foram danificados pelo GUR, numa outra operação realizada em maio deste ano.

No total, até agora, 18 barcos russos foram alcançados por drones Magura V5, contabiliza a GUR, e nove deles destruídos.

Entretanto, mais de 76 mil pessoas que vivem na região russa de Kursk, na fronteira com a Ucrânia, foram retiradas para «locais seguros» desde a incursão das forças de Kiev, disse ontem um funcionário citado pelos meios de comunicação russos.

Kursk encontra-se em estado de emergência desde a noite de 7 de agosto, um dia e meio depois das primeiras notícias das incursões ucranianas - cerca de 300 soldados com onze tanques e 200 veículos blindados atravessaram a fronteira a partir da região de Sumi, no norte da Ucrânia - que, segundo a Rússia, causaram até agora cinco mortos e 66 feridos, incluindo nove crianças.

O avanço das tropas ucranianas que invadiram a região russa de Kursk na terça-feira abrandou ontem com a chegada de reforços de Moscovo, mas a atividade das forças de Kiev provocou receios de novos ataques transfronteiriços em grande escala.

agenda

TELEFONES DE URGÊNCIA

AVEIRO	
Bombeiros Novos	
e Soc. Náufragos	234 422 333/234 425 122
Bombeiros Velhos	234 422 122
Brigada de Trânsito	234 423 429
Praça táxis	(Av.) 234 423 766
	(Estação) 234 422 943
CP	707210220
EDP (avarias)	800 506 506
GNR	234 378 220
Hospital	234 378 300
Centro de Saúde	234 891 170
Polícia Judiciária	234 376 000
Posto Médico de Aveiro	234 427 571
PSP	234 400 290/234 302 510
Lusitania Gas - Gás Natural	800 200 157
ANADIA	
TaxisTour	234 728 007
ÁGUEDA	
Bombeiros Voluntários	234 610 100
CP	234 622 343
EDP (avarias)	800 506 506
GNR	234 622 417
Hospital	234 611 000
Rodoviária Beira Litoral	234 622 615
Serviços Municip. (avarias)	234 622 229
Lusitania Gas - Gás Natural	808 200 157
TaxisTour	234 728 007
ÍLHAVO	
Bombeiros	234 330 000
Centro Cultural	234 397 260
Centro de Saúde	234 325 876
Centro táxis	234 085 244/969 209 355
GNR (Ílhavo)	234 330 010
GNR (Gaf. Nazaré)	234 393 070
Parque Campismo (Barra)	234 369 425
MEALHADA	
Bombeiros	231 202 122
GNR	231 202 351
CP	707210220
Centro de Saúde	231 202 023
Lusitania Gas - Gás Natural	808 200 157
MIRA	
Bombeiros	231 480 670
GNR	231 489 500
Centro de Saúde	231 458 54
Lusitania Gas - Gás Natural	808 200 157
OLIVEIRA DE AZEMÉIS	
Bombeiros Voluntários	256 682 122
CP	707210220
EDP (avarias)	800 506 506
Hospital	256 682 133/256 681 024
Serv. Municip. (avarias)	256682762/256685007
Lusitania Gas - Gás Natural	808 200 157
OLIVEIRA DO BAIRRO - Oiã	
TaxisTour	234 728 007
OVAR	
Bombeiros Voluntários	256 572 122
CP	256 572 478
EDP (avarias)	800 506 506
GNR	256 572 629
Hospital	256 572 133/4/5/6
PSP	256 580 890
Serviços Municip. (avarias)	256 573 047
Lusitania Gas - Gás Natural	808 200 157
SÃO JOÃO DA MADEIRA	
Bombeiros Voluntários	256 837 120
CP	707210220
EDP (avarias)	800 506 506
GNR	256 823 311
Hospital	256 837 500
PSP	256 815 000
Serviços Municip. (avarias)	256 831 901
Lusitania Gas - Gás Natural	808 200 157
SANTA MARIA DA FEIRA	
Bombeiros Voluntários	256 377 600
Brigada de Trânsito	256 373 306
CP	707210220
EDP (avarias)	800 506 506
GNR	256 362 451
Hospital	256 373 819
PSP	256 300 030
Serviços Municip. (avarias)	256 372 031
Lusitania Gas - Gás Natural	808 200 157

FARMÁCIAS

ÁGUEDA - Farmácia Nogueira Janeiro - Av. Dr. Eugénio Ribeiro, 24 - Telf: 234622303
ALBERGARIA-A-VELHA - Farmácia Ferreira Janeiro - Alameda 5 de Outubro, Albergaria-a-Velha - Telf: 234521228
ANADIA - Farmácia Central - Rua Eng. Tavares da Silva, 111/113, Anadia - Telf: 231515211
AROUCA - Farmácia Gomes de Pinho – Av. 25 de Abril, Edif. Alto da Estrada, 3 - Telf: 256944125
AVEIRO - Farmácia Capão Filipe - Rua Dom Sancho I - Telf: 234313276
CASTELO DE PAIVA - Farmácia Central - Rua Dr. Sá Carneiro/Amaro Costa, 18 - Telf: 255689310
ESPINHO - Farmácia Paiva - Rua 19, 319 - Telf: 227340250
ESTARREJA - Farmácia Leite - Praça Francisco Barbosa, 194 - Telf: 234810660
ÍLHAVO - Farmácia Ribau - Rua de Ílhavo, 45, Gafanha Encarnação - Telf: 234365131 - Farmácia do Cais - Rua do Norte, 11 - Telf: 234322885
MEALHADA - Farmácia Brandão - Rua Dr. Costa Simões, 1 - Telf: 231202038
MURTOSA - Farmácia Portugal - Avenida do Emigrante, 69, fração C-D - Telf: 234867872
OLIVEIRA DE AZEMÉIS - Farmácia Moderna - Rua Conde Santiago Lobão, 128-136, Oliveira de Azeméis - Telf: 256682151
OLIVEIRA DO BAIRRO - Farmácia Sanal - Avenida Dr. Abílio Pereira Pinto, 42 - Telf: 234748303
OVAR - Farmácia Lamy - Rua Elias Garcia, 2 - Telf: 256067108
SANTA MARIA DA FEIRA - Farmácia do Cavaco - R. António Martins Soares Leite, 42, fração E - Telf: 256378074 - Farmácia Granja - Rua Dr. Francisco Sá Carneiro, 14, Sanguedo - Telf: 227444809
S. J. DA MADEIRA - Farmácia Central - Praça Luís Ribeiro, 243 - Telf: 256830043
SEVER DO VOUGA - Farmácia Martins - Rua do Comércio, 37 - Telf: 234551242
Farmácia Vouga - Av. Joaquim Martins, 146, Pessegueiro do Vouga - Telf: 234551176
Farmácia União - Rua da Cabeçada, lote A, Talhadas - Telf: 23456116
VAGOS - Farmácia Tavares - Rua Dr. Mendes Correia (Pai) - Telf: 234791685
Farmácia Viva - R. Padre Vicente Maria da Rocha, 448, r/c, fração A - Telf: 234781850
VALE DE CAMBRA - Farmácia Teixeira da Silva - Avenida Engenheiro Duarte Pacheco, 45 - Telf: 256248090

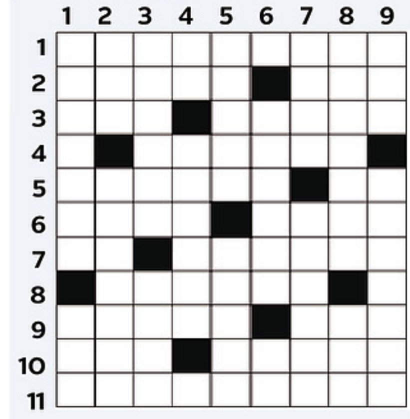
CINEMAS

CINEMAS NOS GLICÍNIAS

Sala 1 – Deadpool & Wolverine (Atmos), M14, 12h00 (exceto dom.), 15h00, 18h00, 21h00, 00h00
Sala 2 – Garfield – O Filme VP, M6, 11h10
Sala 2 – Borderlands, M12, 14h00, 16h30, 19h00, 21h30, 00h20
Sala 3 – Super Wings O Filme: Velocidade Máxima VP, M6, 10h40
Sala 3 – Oh Lá Lá!, M12, 13h00, 15h40
Sala 3 – Divertida-Mente 2 VO, M6, 18h20, 20h45, 23h30
Sala 4 – Divertida-Mente 2 VP (Atmos), M6, 10h50, 13h20, 16h00, 18h40
Sala 4 – Podia ter esperado por Agosto, M12, 21h45, 00h30
Sala 5 – Isto Acaba Aqui, M12, 12h15, 15h15, 18h10, 21h15, 00h10
Sala 6 – Gru - O Maldisposto 4 VP, M6, 11h00, 14h15, 16h45, 19h15
Sala 6 – Armadilha, M12, 22h00, 00h35

CRUZADAS

Horizontais 1 – Com aspecto de criminoso. 2 – Prevenção; alguma. 3 – Bigorna de ourives; calhaus. 4 – Aceitar, obedecer. 5 – Brotara; existes. 6 – Acarinhar; rugosidade. 7 – Letra grega; arrecadar. 8 – Desenhara (fig.). 9 – Palacete; velocidade (fig.). 10 – Nome de mulher; pedra preciosa. 11 – Cabeçudas, teimosas.
Verticais 1 – Patim; textualmente. 2 – ... Gardner (actriz); carinhosa. 3 – Xarope; fileiras. 4 – Caminhais; momice. 5 – Bater a bola; tratante. 6 – Acometer; grama (abrev.). 7 – Vidro de aumentar; encharcar. 8 – Empalidecida (fig.); prende. 9 – Chefe etíope; feitas de soro.



SUDOKU

		8	1		3			
	6	5					9	4
	7			5				6
		6	7	9		4		
2		7	3	8	4	9		5
		4		2	6	7		
8				3			5	
7	2					3	1	
			9		8	2		

Preencher os quadrados de 9x9 de tal forma que cada linha, coluna e caixa contenha números de 1 a 9 sem se repetirem



TÁXIS

Aveiro
Central Rádio T. Aveiro 234 385 799 / 967 462 444 / 912 677 779
Central Táxi Aveiro Invicta 234 059 012 / 938 292 121
Central Radiotáxi 234 385 799
Praça da Avenida 234 423 766
Praça da Estação 234 422 943
Praça Feira Nova 234 315 241
Pr. Táxis - Barra (Farol) 234 085 244
Praça Táxis - Esgueira 234 316 148
Taxi Sales (Cacia) 966 495 347

Anadia
Auto Táxis Messianicos 234 758 889 / 965 604 849
Taxistour Anadia 234 728 007
Mérito Conforto Táxis 234 098 398 / 917 218 187

Águeda
C. R. Táxis 234 622 642
Praça de Táxis 234 623 071
TaxisTour Agueda 234 728 007
Mérito Conforto Táxis 234 098 398 / 917 218 187

Gafanha da Nazaré
Centro táxis 234 085 244
Praça de Táxis 234 361 235

Ílhavo
Táxis de Ilhavo 234 322 358
Mérito Conforto Táxis 234 098 398 / 917 218 187

Oliveira de Azeméis
Praça Táxis 256 682 230

Oliveira do Bairro
Auto Táxis Messianicos 234 758 889 / 965 604 849
TaxisTour Oia 234 728 007
Mérito Conforto Táxis 234 098 398 / 917 218 187



FEIRAS

12 de agosto - segunda-feira

Mensais: Albergaria dos Doze (Pombal); S. João (Ovar); Palhaça (Oliveira do Bairro); Alquerubim (Albergaria-a-Velha); Bendada (Sabugal); Parada de Ester (Castro Daire) e Paus (Albergaria-a-Velha).
Mensais (2.ª segunda-feira): Caria (Belmonte); Carrapichana (Celorico da Beira); Castro Daire; Lourosa (Oliveira do Hospital); Mangualde; Penha Garcia (Idanha-a-Nova); Vila Nova de Poiares; Oliveira de Frades e Oliveira do Hospital.
Semanais: Pombal (mercado); Espinhal (mercado); Marinha Grande (mercado); S. João da Madeira (mercado); Castelo Branco (mercado); Cernache do Bonjardim (Sertã), mercado; Tondela; Avinges (Viseu); Batalha; Beirã (Marvão); Boaldeia (Viseu); Cabaços-Pussos (Alvaiázere); Carrapichana (Celorico da Beira); Covilhã; Espinho (Tondela); Fornos de Algodres; Freixianda (Vila Nova de Ourém); Fundão; Lalim (Lamego); Lardosa (Castelo Branco); Loureiro de Silgueiros (Viseu); Mação; Meda; Mosteirinho (Viseu); Pedrógão Grande; Pinhel; Soure; Tondela e Vila Nova de Poiares.

TELEVISÃO

RTP 1
05:30 - Todas as Palavras
06:00 - Zig Zag
08:00 - Bom Dia Portugal Fim de Semana
10:30 - Eucaristia Dominical
11:30 - Aqui Portugal - Os Melhores Momentos
12:59 - Jornal da Tarde
14:15 - Outras Histórias
14:45 - O Tal Canal - 40 Anos
15:45 - Masterchef Júnior
18:15 - Portugueses pelo Mundo - Comunidades
19:00 - Telejornal
20:00 - Cerimónia Encerramento - Jogos Olímpicos de Verão: Paris
22:30 - Superestrelas
00:45 - Super Estrelas - Melhores Momentos
01:45 - História dos Gatos
02:45 - A Essência
03:00 - Televendas
05:55 - Folha de Sala
06:00 - Nada Será como Dante
06:30 - Caminhos
07:00 - Zig Zag

SIC
05:30 - Camilo, O Presidente
06:30 - Uma Aventura
07:30 - Caixa Mágica - Caminhos de Portugal
09:00 - Casa Feliz - Especiais
12:00 - Vida Selvagem
13:00 - Primeiro Jornal
14:15 - Fama Show
14:45 - Domingão
20:00 - Jornal da Noite
21:45 - Parece Impossível
00:00 - Salve-se Quem Puder
00:15 - Não há Crise! As Anedotas do Rocha
01:30 - Levanta-te e Ri
04:45 - Passadeira Vermelha

RTP 2
06:55 - Jogos Olímpicos de Verão - Paris
19:30 - Caminhos
20:00 - 70x7
20:30 - Folha de Sala
20:35 - Uma Cidade em 2 ou 3 Dias
21:30 - Jornal 2
22:00 - Sissi
22:55 - Folha de Sala
23:00 - Jogos Olímpicos de Verão - Paris
01:30 - Festival Jovens Músicos 2016 - Concerto da Orquestra Sinfónica Portuguesa
02:30 - Folha de Sala
02:35 - Prova Oral
03:55 - Uma Cidade em 2 ou 3 Dias
04:50 - 5 Casinos, 5 Histórias
05:40 - Volta ao Mundo

TVI
05:45 - Todos Iguais
06:15 - As Aventuras do Gato das Botas
06:30 - Diário da Manhã
06:45 - Campeões e Detectives
07:30 - Inspetor Max
08:45 - Os Grandes Momentos da Vida Animal
09:45 - Querido, Mudei a Casa!
11:00 - Missa
12:00 - A designar
12:58 - TVI Jornal
14:00 - Somos Portugal
19:57 - Jornal Nacional
21:30 - Dilema - Gala
01:30 - O Beijo do Escorpião
02:00 - Deixa Que Te Leve
03:45 - TV Shop

*O Diário de Aveiro não se responsabiliza por eventuais alterações na programação

Carneiro - Carta do Dia: Valete de Espadas, que significa Vigilante e Atento. Uma nova amizade ou uma relação mais séria podem estar no horizonte. Fique atento. Evite uma vida sedentária. Dance, caminhe. O importante é que se mexa.

Touro - Carta do Dia: Rainha de Espadas, que significa Melancolia, Separação. Evite confrontos diretos com o seu par. Afaste uma possível separação. Pode procurar repousar mais. A sua saúde não é de ferro.

Gémeos - Carta do Dia: 5 de Paus, que significa Fracasso. Evite alimentar mal-entendidos. Dê mais ouvidos ao coração. Coma alperces secos. São ricos em nutrientes que ajudam a prevenir o cancro.

Caranguejo - Carta do Dia: O Dependurado, que significa Sacrifício. Tenha pensamentos positivos. O amor chegará. Pode andar a trabalhar demais. É conveniente que se alimente bem.

Leão - Carta do Dia: O Eremita, que significa Solidão. Dê uma oportunidade ao amor. Ninguém nasceu para estar sozinho. Modere a atividade física. Faça exercícios adequados à sua condição.

Virgem - Carta do Dia: A Imperatriz, que significa Realização. Faça um jantar com os seus. Mostre-lhes o seu carinho. Cuidado com os esforços. Evite carregar muitos pesos.

Balança - Carta do Dia: 8 de Paus, que significa Rapidez. Passe mais tempo com o seu par. A relação amorosa sairá a ganhar. Tome vitaminas para fortalecer o cérebro.

Escorpião - Carta do Dia: Valete de Copas, que significa Lealdade, Reflexão. Se escutar o coração, certamente vai encontrar a resposta que procura. Fortaleça os pulmões comendo laranja e uvas.

Sagitário - Carta do Dia: 7 de Ouros, que significa Trabalho. Seja mais dedicada ao seu par. Dê mais estabilidade à sua relação. Adote uma postura perante a vida.

Capricórnio - Carta do Dia: 6 de Ouros, que significa Generosidade. Seja mais compreensiva com o seu par. A confiança trabalha-se. Evite tomar bebidas alcoólicas. Dê descanso ao fígado.

Aquário - Carta do Dia: 2 de Copas, que significa Amor. Dê atenção aos desejos da pessoa amada. O amor deve vir em primeiro lugar. Combata o envelhecimento aplicando, no rosto, compressas com chá de cavalinha.

Peixes - Carta do Dia: A Lua, que significa Falsas Ilusões. Evite criar barreiras entre si e o seu par. Tornem-se mais cúmplices. Isole-se para colocar as ideias no lugar. Hora a hora, Deus melhora.

SOLUÇÕES PALAVRAS CRUZADAS

Horizontais – 1. Patibular. 2. Aviso. Uma. 3. Tas. Lapas. 4. Acatar. 5. Manara. Es. 6. Amar. Calo. 7. Ro. Emalar. 8. Ratara. 9. Solar. Gas. 10. Isa. Agata. 11. Casmurras.
Verticais – 1. Patamar. Sic. 2. Ava. Amorosa. 3. Tisana. Alas. 4. Is. Careta. 5. Bolar. Marau. 6. Atacar. Gr. 7. Lupa. Alagar. 8. Amarela. Ata. 9. Ras. Sorosas.

SOLUÇÕES SUDOKU

4	9	8	1	6	3	5	7	2
3	6	5	8	7	2	1	9	4
1	7	2	4	5	9	8	3	6
5	8	6	7	9	1	4	2	3
2	1	7	3	8	4	9	6	5
9	3	4	5	2	6	7	8	1
8	4	1	2	3	7	6	5	9
7	2	9	6	4	5	3	1	8
6	5	3	9	1	8	2	4	7

Programa Voluntariado Jovem para a Natureza e Florestas



Abertas inscrições para jovens voluntários entre os 14 e 30 anos, para promover práticas no âmbito da proteção da natureza e florestas

O Programa "Voluntariado Jovem para a Natureza e Florestas" promove práticas no âmbito da proteção da natureza, florestas e respetivos ecossistemas, através da sensibilização das populações em geral e da preservação contra os incêndios florestais e outras catástrofes com impacto ambiental, da monitorização e recuperação de territórios afetados.

Os/as jovens voluntários/as poderão encontrar já, na plataforma de programas do IPDJ (https://programasjuventude.ipdj.gov.pt/vjnf/acoes), um conjunto de projetos a que se podem candidatar. Deverão ter idade entre os 14 e os 30 anos, tendo direito a uma bolsa diária (13 euros/cinco horas/dia, seguro, formação e certificado de participação).

São objetivos do programa:

- Promover práticas de voluntariado jovem no âmbito da preservação da natureza, florestas e respetivos ecossistemas; promover a aquisição de competências transversais no âmbito da participação e cidadania junto dos/as jovens;
- Sensibilizar as populações em geral para as práticas que promovam a descarbonização da sociedade, tornem a economia circular e valorizem os territórios;
- Sensibilizar a comunidade para a preservação da natureza e para o seu papel na qualidade de vida; prevenir os incêndios florestais e outras catástrofes com impacto ambiental;
- Sublinhar a importância de uma participação ativa na prevenção e na solução dos problemas ambientais;
- Mobilizar para a criação de valores e práticas ambientais, individuais e coletivas, sociais e institucionais e de sã relação com o território;
- Promover uma cultura de corresponsabilidade em termos de sustentabilidade.

As inscrições realizam-se até cinco dias antes do início do projeto na plataforma. Os/as jovens, no início do projeto, apresentam à entidade promotora uma declaração, devidamente assinada sob compromisso de honra, da inexistência de condenação ou sanção aplicadas por crimes contra a floresta e ou ambiente.



Campanha direcionada às raparigas, alunas do ensino secundário, com vista a promover e valorizar a liderança e o dirigismo desportivo no feminino.

CONCURSO
Mostra Nacional de Jovens Criadores - II

Na Dança, as equipas poderão ter até ao máximo de oito elementos. Nos casos das candidaturas de equipas, a média da idade de todos os elementos deve ser, no máximo, 30 anos, sendo que não poderá existir nenhum elemento com mais de 35 anos.

As áreas artísticas abertas a concurso são: Artes têxteis; Cinema; Cruzamento disciplinar; Dança; Declamação; Escultura; Fotografia; Gastronomia; Humor; Ilustração; Literatura; Moda; Música; Pintura; Teatro. A Mostra decorrerá em local a anunciar no último trimestre do ano com todos os trabalhos selecionados expostos ou apresentados.

Será atribuído um prémio pecuniário no valor de 1.000 euros, em cada uma das áreas temáticas, à proposta mais bem avaliada pelo júri.

Mais informações: https://ipdj.gov.pt/-/abertas-as-candidaturas-a-mostra-nacional-de-jovens-criadores

ESPAÇO IPDJ

Serviço Regional do Centro do IPDJ
Serviços de Aveiro:

Rua das Pombas
3810-052 Aveiro

Tel: 234 403 100
(chamada para a rede fixa nacional)

"Email": mailaveiro@ipdj.pt

VOLUNTARIADO JOVEM
Programa "Geração Z", com inscrições abertas

Estão abertas inscrições para jovens voluntários/as para o Programa "Geração Z".

Esta é a oportunidade de jovens, entre os 14 e 30 anos, realizarem atividades de voluntariado, em entidades sem fins lucrativos ou estabelecimentos de ensino.

Celebrar os 50 anos do 25 de Abril é uma área prioritária em 2024, mas existem outras: participação e cidadania; desporto e inclusão social; solidariedade intergeracional; capacitação digital, com especial atenção para ações dirigidas a jovens de meios sócio-económicos desfavorecidos e jovens NEET; prevenção de comportamentos agressivos ("bullying") e inclusão social (inclusão de jovens refugiados e jovens migrantes).

Os/as voluntários têm direito a uma bolsa diária (13 euros/cinco horas/dia, seguro, formação e certificado de participação).

Procure os projetos no distrito de Aveiro e inscreva-se até cinco dias antes do início previsto do mesmo.

Saiba tudo no portal do IPDJ: https://ipdj.gov.pt/geracao-z.

CONCURSO
Mostra Nacional de Jovens Criadores - I

A Mostra Nacional Jovens Criadores (MNJC) é uma iniciativa do membro do Governo com competência na área da juventude, gerido pelo Instituto Português do Desporto e Juventude, em parceria com a plataforma portuguesa independente de jornalismo, cultura e educação.

Os projetos deverão ser submetidos "online" até às 20 horas do dia 21 de setembro, com os elementos que constam do regulamento. Podem candidatar-se jovens portugueses/as ou estrangeiros/as, se residentes em Portugal, com idade máxima de 30 anos à data da candidatura. As candidaturas podem ser apresentadas individualmente ou em equipa, podendo cada grupo ser constituído por um máximo de três elementos.

Nas categorias de música, teatro e dança, as equipas poderão ter até ao máximo de oito elementos. Nos casos das candidaturas de equipas, a média da idade de todos os elementos deve ser, no máximo, 30 anos, sendo que não poderá existir nenhum elemento com mais de 35 anos.

Diário de Aveiro

Desporto

União de Lamas efetua um jogo de treino em casa

O União de Lamas, que está de regresso aos nacionais, para disputar o Campeoanto de Portugal, defronta, esta manhã (11 horas), o Vitória de Guimarães "B", no Estádio Comendador Henrique Amorim, em mais um jogo de preparação para a nova época.

Sanjoanense soma primeiro ponto no campeonato



Futebol

Liga 3



A segunda jornada da Liga 3 arrancou, ontem, na Série B, com a Sanjoanense e o São João de Ver a terem resultados distintos. A Sanjoanense, que tinha perdido na estreia, ontem somou um ponto, o primeiro no campeonato, no recinto do Lank Vilverdense. A formação de São João de Madeira colocou-se em vantagem ao minuto 44, por João Couto, mas acabou por não segurar a vitória, pois sofreu um golo já no período dos descontos da segunda parte.

O São João de Ver, por sua vez, que tinha vencido na estreia o Lourosa, ontem perdeu, fora, por 2-0, frente ao Sporting de Braga B.

Dérbi em Lourosa

A jornada prossegue, hoje, com um dérbi. O Lusitânia de Lourosa recebe, pelas 11 horas, o Anadia. As duas equipas perderam na estreia, pelo que esta manhã vão procurar somar os três pontos. Ambas têm argumentos para proporcionar um bom espetáculo.

RESULTADOS

Série A

2.ª jornada

L. Vilaverdense-Sanjoanense	1-1
Sp. Braga B-S. João Ver	2-0
Varzim-Fafe	0-2
Lourosa-Anadia	hoje, 11h
Amarante-Trofense	hoje, 16h

Classificação

	J	V	E	D	GM-GS	P
Fafe	2	2	0	0	3-0	6
Sp. Braga B	2	1	1	0	2-0	4
Amarante	1	1	0	0	1-0	3
Varzim	2	1	0	1	2-2	3
S. João Ver	2	1	0	1	1-2	3
Trofense	1	0	1	0	0-0	1
L. Vilaverdense	2	0	1	1	1-2	1
Sanjoanense	2	0	1	1	1-2	1
Lourosa	1	0	0	1	0-1	0
Anadia	1	0	0	1	0-2	0

Próxima jornada

Varzim-Lourosa, Fafe-Sanjoanense, Trofense-L. Vilaverdense, S. João Ver-Amarante e Anadia-Sp. Braga B.

Feirense e Oliveirense entram hoje em ação

Arranque As duas equipas da região que militam no segundo escalão e apresentam muitas novidades iniciam a época fora de portas

Futebol

Liga Portugal 2 Meu Super

A sempre super-competitiva II Liga do futebol português arrancou ontem e hoje é dia das duas equipas da região, o Feirense e a Oliveirense, entrarem em campo. Depois de uma época muito complicada na luta pela manutenção, os clubes de Santa Maria da Feira e de Oliveira de Azeméis certamente ambicionam realizar um campeonato bem mais tranquilo, pelo que começar com uma vitória será importante e motivador.

Os dois grupos sofreram remodelações profundas, desde logo no banco. O Feirense passou a ser liderado por Vítor Martins, ao passo que a formação de Oliveira de Azeméis passa a ter como treinador Marco Leite. As "caras novas" também são muitas nos dois plantéis.

No Feirense entraram oito futebolistas e saíram sete, entre eles Sérgio Conceição, o capitão e melhor jogador do clube na última época. Entre as entradas, Nile John é a que suscita mais curiosidade. O internacional jovem inglês jogava no Tottenham "B" e chegou mesmo a estrear-se pela equipa principal do clube. Destaque, ainda, para os regressos de Diga, defesa direito formado no emblema santamariano, e do avançado Steven Petkov, que na última passagem pelo Feirense apontou 14 golos em 29 jogos.

D.R.



O Feirense inicia o campeonato no recinto do Toreense

A estreia do Feirense será fora de portas (14 horas) frente ao Torreense, equipa que também se reforçou imenso e tem nos seus quadros o aveirense Pité. É um dos grandes candidatos à subida, pelo que o conjunto santamariense não terá tarefa fácil.

Doze reforços em Oliveira de Azeméis

Já a Oliveirense joga pelas 11 horas, no recinto do Penafiel. Com 12 reforços - destaque para a contratação dos experientes Daniel Candeias, ex-Kocaelispor, e Zé Manuel, ex-Rio Ave -, o conjunto de Oliveira de Azeméis vai ter pela frente um histórico do campeonato, que mantém grande parte da estrutura da última época, o que poderá ser uma vantagem, sobretudo nesta fase prematura da temporada.

Beira-Mar apresenta-se esta tarde frente ao Vitória de Guimarães "B"

Futebol

Campeonato de Portugal



GRATUITO O Beira-Mar fará, esta tarde, o jogo de apresentação aos sócios e adeptos do plantel sénior masculino, que vai disputar a Série B do Campeonato de Portugal. A equipa que esta época passou a ser treinada por António Oliveira irá medir forças, a partir das 18 horas, com o Vitória de Guimarães "B", equipa que milita no mesmo escalão, mas que está integrado na Série A. O jogo começa às 18 horas e a entrada é gratuita.

ARQUIVO



O clube "auri-negro" irá abrir as portas do Estádio Municipal de Aveiro – Mário Duarte, às 17 horas, sendo que, a partir das 17.30 horas, serão chamados ao relvado os jogadores e a estrutura técnica. Será, também, divulgado o equipamento para a nova época. O sócios terão mesmo preços especiais se pretenderem sair do estádio com as novas camisolas oficiais.

Recorde-se que o Campeonato de Portugal arranca no próximo domingo, às 17 horas, com o Beira-Mar a ser anfitrião do Leça.

RESULTADOS

Liga Portugal Betclic

1.ª jornada

Sporting-Rio Ave	3-1
AVS-Nacional	1-1
Casa Pia-Boavista	0-1
FC Porto-Gil Vicente	3-0
Estoril-Santa Clara	hoje, 15h30
Farense-Moreirense	hoje, 18h
Famalicão-Benfica	hoje, 18h
Sp. Braga-E. Amadora	hoje, 20h30
Arouca-Guimarães	amanhã, 20h15

Classificação

	J	V	E	D	GM-GS	P
FC Porto	1	1	0	0	3-0	3
Sporting	1	1	0	0	3-1	3
Boavista	1	1	0	0	1-0	3
AVS	1	0	1	0	1-1	1
Nacional	1	0	1	0	1-1	1
Casa Pia	1	0	0	1	0-1	0
Rio Ave	1	0	0	1	1-3	0
Gil Vicente	1	0	0	1	0-3	0
Estoril	0	0	0	0	0-0	0
Santa Clara	0	0	0	0	0-0	0
Farense	0	0	0	0	0-0	0
Moreirense	0	0	0	0	0-0	0
Famalicão	0	0	0	0	0-0	0
Benfica	0	0	0	0	0-0	0
Sp. Braga	0	0	0	0	0-0	0
Est. Amadora	0	0	0	0	0-0	0
Arouca	0	0	0	0	0-0	0
V. Guimarães	0	0	0	0	0-0	0

Próxima jornada

Santa Clara-FC Porto, Gil Vicente-AVS, Rio Ave-Farense, Nacional-Sporting, Benfica-Casa Pia, Moreirense-Arouca, V. Guimarães-Estoril, Boavista-Sp. Braga e Est. Amadora-Famalicão.

Liga Portugal 2 Meu Super

1.ª jornada

Marítimo-Tondela	2-2
Mafra-P. Ferreira	0-1
Leixões-Benfica B	2-1
Ac. Viseu-Desp. Chaves	2-1
Penafiel-Oliveirense	hoje, 11h
Torreense-Feirense	hoje, 14h
FC Porto B-Alverca	hoje, 18h
U. Leiria-Vizela	20h30
Felgueiras-Portimonense	amanhã, 18h

Classificação

	J	V	E	D	GM-GS	P
Ac. Viseu	1	1	0	0	2-1	3
Leixões	1	1	0	0	2-1	3
P. Ferreira	1	1	0	0	1-0	3
Marítimo	1	0	1	0	2-2	1
Tondela	1	0	1	0	2-2	1
Benfica B	1	0	0	1	1-2	0
Desp. Chaves	1	0	0	1	1-2	0
Mafra	1	0	0	1	0-1	0
Penafiel	0	0	0	0	0-0	0
Oliveirense	0	0	0	0	0-0	0
Torreense	0	0	0	0	0-0	0
Feirense	0	0	0	0	0-0	0
FC Porto B	0	0	0	0	0-0	0
Alverca	0	0	0	0	0-0	0
U. Leiria	0	0	0	0	0-0	0
Vizela	0	0	0	0	0-0	0
Felgueiras	0	0	0	0	0-0	0
Portimonense	0	0	0	0	0-0	0

Próxima jornada

Alverca-Felgueiras, Oliveirense-Mafra, Portimonense-U. Leiria, Paços Ferreira-Marítimo, Feirense-Académico, Vizela-Penafiel, Desp. Chaves-Leixões, Benfica B-Torreense e Tondela-FC Porto B.

Um olhar sobre os clubes da região

«O mais importante é que as atletas se sintam bem»

Sucesso Ana Luísa e Carolina Rodrigues mudaram-se da Mealhada para Vilarinho do Bairro para implementar um projeto desportivo que rapidamente ganhou a admiração de todos aqueles que gostam de patinagem artística

Pedro Neves

As inúmeras vinhas que marcam a paisagem e que rodeiam o pavilhão não enganam: estamos na Bairrada, mais concretamente no concelho de Anadia, onde a Associação Recreativa e Cultural de Vilarinho do Bairro (ARCVB) desenvolve, desde 2019, a prática da patinagem artística. Ana Luísa, uma das duas treinadoras do clube anadiense, conta como fundou a secção do clube. Quando deixei o Hóquei Clube da Mealhada e fui para Cucujães – onde ainda sou atleta – procurei um sítio onde fosse possível continuar a ser treinadora. Encontrámos um pavilhão em Anadia com tempo livre e com piso de madeira, contatei o clube, apresentei o projeto e a direção (presidida por Dinis Moreira) aceitou», recorda.

Com o aparecimento da pandemia logo a seguir, o clube foi obrigado a adaptar-se, recorreu aos treinos mais físicos, via "online", mas nunca deixou de funcionar. Ultrapassados os tempos críticos da COVID-19, o clube retomou a sua atividade normal. Reergueu-se e evoluiu para um patamar muito positivo. Hoje, possui cerca de 50 patinadoras, oriundas um pouco de toda a região bairradina. «Temos gente de muitos sítios diferentes, não sei bem explicar porquê, talvez devido à situação geográfica de Vilarinho do Bairro, mas temos miúdas de Oliveira do Bairro, Palhaça, Mealhada, Cantanhede, etc.», conta a treinadora.

Ana Luísa, de 29 anos, congratula-se com o rápido crescimento do clube e exalta os resultados obtidos. «Este é um clube recente, mas as atletas têm vindo a melhorar», a ter boas prestações nos torneios e a subir consequentemente de níveis, como consequência de um trabalho que já permite ter várias representantes nos campeonatos distritais. «Não nos podemos queixar», sintetiza a treinadora.

FOTOS: D.R.


Algumas das patinadoras da Associação Recreativa e Cultural de Vilarinho do Bairro

Estágio de três dias em setembro

Carolina Rodrigues, à semelhança de Ana Luísa, também já treinava na Mealhada antes de chegar a Vilarinho do Bairro. Quando diz que «temos vindo sempre a aumentar o número de atletas», fá-lo com orgulho estampado no rosto. É visível a sua satisfação por tudo aquilo que uma secção criada de raiz já conseguiu obter. «Os resultados são importantes, mas o mais importante é que as atletas se sintam bem», afirma. E não esquece de destacar o festival anual que todos os anos a ARCVB organiza, um evento que obriga, inclusivamente, à colocação de bancadas amovíveis no pavilhão, tal é a grande adesão de público que esgota sempre a lotação do recinto. «Este ano, ainda não temos data definida, porque envolve muita coisa, desde coreografias e cenários, por exemplo, mas é algo que as atletas gostam muito, porque se divertem e porque todas participam» num espetáculo desportivo que não tem a componente competitiva. A última edição levou mais de 500 pessoas ao pavilhão e teve a participação de 38 atletas do clube.

Outro dos momentos altos do ano é o estágio Internacional de Patinagem Livre, evento que leva a Vilarinho do Bairro pessoas de todo o país. A sexta edição realiza-se entre 20 e 22 de setembro e volta a contar com a presença de Ruben Genchi, famoso treinador italiano. As inscrições mantêm-se abertas e a organização permite desconto para irmãos e a possibilidade de pagamento em duas prestações.

Karaté funciona de segunda a sexta-feira

A Associação Recreativa e Cultural de Vilarinho do Baixo, para além da patinagem artística, possui ainda as secções de treino funcional e de karaté, esta última também a funcionar diariamente no Pavilhão Gimnodesportivo local, entre segunda e sexta-feira em dois horários diferentes: das 19.15 às 20 horas e das 20 às 21 horas. Os interessados em fazer parte do karaté do clube poderão contactar o número 967 814 483 (chamada para rede móvel nacional). Em termos culturais, a associação participa todos os anos nas Marchas da Curia e de Anadia.

Modalidade aberta para todos

A patinagem artística da ARCVB passou de 20 para 50 atletas em apenas quatro anos, mas o clube mantém as portas abertas a todos aqueles que queiram experimentar a modalidade. Os interessados em obter mais informações poderão enviar um "email" para patinagemvilarinho@gmail.com ou enviar uma mensagem para a página de Facebook Patinagem Artística ARCVB. A prática deste desporto é permitida a partir dos 3 anos e destina-se não só a raparigas, mas também a rapazes.




Ana Luísa e Carolina Rodrigues mostram-se satisfeitas com o crescimento da secção


11 de agosto de 2024
domingo

* Chamada para a rede fixa nacional

HOJE


Aveiro
Céu muito nublado ou encoberto
Vento fraco de NW
17º C/25º C

AMANHÃ

Aveiro
Céu parcialmente nublado
Vento moderado de NW
19º C/25º C

MARÉS

Porto de Aveiro
Baixa-mar às 01h34 e às 13h47
Preia-mar às 07h57 e às 20h12
Porto da Figueira da Foz
Baixa-mar às 01h25 e às 13h38
Preia-mar às 07h42 e às 19h58



www.diarioaveiro.pt | diarioaveiro@diarioaveiro.pt | www.facebook.com/diarioaveiro | **Publicidade:** 234 000 030* | **Redação:** 234 000 031* | **Assinaturas:** 234 000 036*

Susana Godinho corre hoje a maratona



Atletismo
Jogos Olímpicos

Susana Godinho corre, esta manhã, a partir das 7 horas, a maratona. A atleta do Recreio de Águeda é a única portuguesa em prova na mítica distância. «Estar nos Jogos Olímpicos é um sonho de uma vida. Vou lutar para alcançar o melhor resultado possível», vincou Susana Godinho, que fará a sua estreia na competição.

Iúri Leitão e Rui Oliveira são campeões olímpicos

Ouro A dupla nacional realizou uma prova de trás para a frente e fez história

Ciclismo
Jogos Olímpicos


O ciclismo português entrou diretamente no Olimpo na estreia do madison nacional em Jogos Olímpicos. Os ciclistas Iúri Leitão e Rui Oliveira conquistaram, ontem, a medalha de ouro na prova disputada em Saint-Quentin-en-Yvelines. Iúri Leitão é de Viana do Castelo e Rui Oliveira de Vila Nova de Gaia, mas parte deste ouro olímpico foi "fabricado" em Anadia. Os dois ciclistas passaram, ao longo da carreira, grandes períodos no Velódromo Nacional, em Sangalhos, onde inclusivamente se prepararam para os Jogos Olímpicos, e chegaram ambos a representar o Bairrada Cycling Team durante a sua formação.

Tática perfeita

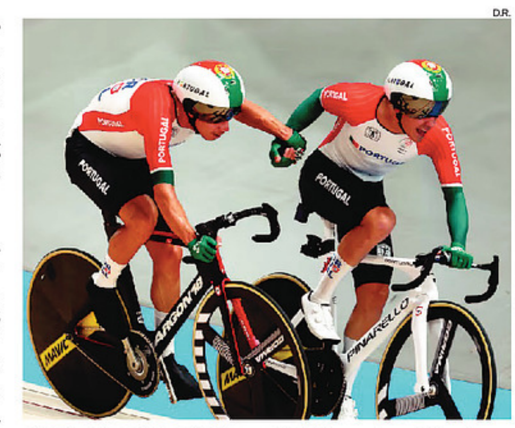
A tática portuguesa costuma ser esperar pela segunda metade da corrida para fazer a diferença. No entanto, logo a 165 voltas do final - teve 200, no total - os portugueses atacaram e tentaram surpreender. Houve resposta e a dupla nacional não conseguiu a dobragem ao pelotão. Mas o ataque rendeu oito pontos em "sprints". A partir daí a equipa portuguesa foi passando incógnita, numa estratégia pensada, até para surpreender os adversários na fase mais adiantada da corrida.

A estratégia foi levada ao limite. Se é comum os portugueses atacarem no início da segunda metade da corrida, desta vez guardaram-se para o último quarto da prova. «Temos de nos lembrar que toda a gente quer vencer a corrida e tem muita energia para gastar. Quando há ataques de equipas fortes, não temos de ser nós a responder. Vamos deixá-los "matar-se" e depois arrancamos», explicou Iúri Leitão, após a corrida.

Nas derradeiras 50 voltas, Portugal ganhou quatro dos cinco "sprints" pontuáveis e ainda dobrou o pelotão. Ou seja, nesse período, quando os rivais estavam já profundamente desgastados, os portugueses somaram 47 dos 55 pontos com que terminaram a corrida.

Os italianos Elia Viviani e Simone Consonni, que lideraram a classificação durante grande parte da corrida, ficaram com a prata, com 47 pontos. Os dinamarqueses Niklas Larsen e Michael Morkov fecharam o pódio, com 41 pontos.

«Se ainda não consegui digerir a medalha de quinta-feira, esta muito menos. Senti-me vazio após o primeiro arranque. A nossa paciência costuma ser um dos nossos pontos fortes, costumamos surpreender os adversários no final. São tantos anos de esforço... chegar aqui parece impossível. Ainda não sei bem se estou a sonhar ou se estou acordado», disse Iúri Leitão após o final da prova.

D.R.

Rui Oliveira e Iúri Leitão fizeram história nos Jogos Olímpicos

«Pensei que estava a viver um sonho»

Rui Oliveira, por sua vez, considera que Portugal «não estava no "top 7" das seleções favoritas. Arriscámos nas últimas 50 voltas e as últimas 30 foram nossas. Há duas semanas fizemos um treino de simulação no Velódromo Nacional - 200 voltas atrás de uma mota, com as últimas 25 sozinhos. Foi tal e qual. Eram duas voltas "à morte", descansar e outra vez no máximo. Hoje [ontem], nas últimas sete voltas, pensei que estava a viver um sonho», revelou.

Ouro para a história

Com a vitória de ontem, Iúri Leitão tornou-se no primeiro atleta português a conquistar duas medalhas numa edição dos Jogos Olímpicos, depois da prata no omnium, e junta-se a um lote restrito de atletas lusos que têm duas medalhas. Esta medalha de ouro é a primeira de sempre de Portugal que não foi obtida no atletismo.

Sabgal-Anicolor disputa Circuito de Getxo sem Artem Nych

Ciclismo
Estrada


ESPANHA Hoje, a Sabgal-Anicolor vai estar em Espanha para disputar o 79.º Circuito de Getxo, uma corrida de um dia emblemática, que se realiza no País Basco, em Bilbau, e reúne um pelotão de luxo, onde vão estar equipas do WorldTour.

São seis os corredores da estrutura aguedense que vão para a estrada, sendo de destacar a ausência de Artem Nych, que no passado domingo conquistou a Volta a Portugal. Frederico Figueiredo, José Sousa, Duarte Domingues, Julius Johansen, Mathias Bregnhøj e Guillermo García foram, então os eleitos para a corrida, que começa às 11 horas, com partida do Museu Guggenheim, em Bilbau.

Os atletas vão ter pela frente um percurso duro, com 196,5 quilómetros, estando a chegada prevista para as 15.20 horas, em Getxo. As estradas bascas que vão receber a prova têm muitas subidas para testar os trepadores. O percurso não é mais do que um circuito onde vão ser completadas sete voltas. É na segunda metade da corrida que os ciclistas vão escalar o Alto de Pike (2,1 km a 9,3%), que na abertura da Volta a França de 2023 foi uma das atrações.